

OBJETIVOS MÍNIMOS 3º y 4º ESO

INDICE

Lengua Castellana y Literatura. _____	Pág. 2
Francés. _____	Pág. 3
Música. _____	Pág. 7
Tecnología. _____	Pág. 8
Física y Química. _____	Pág. 17
Biología y Geología. _____	Pág. 19
Inglés. _____	Pág. 25
Dibujo. _____	Pág. 38
Geografía e Historia. _____	Pág. 40
Matemáticas. _____	Pág. 42
Informática. _____	Pág.69
Filosofía. _____	Pág. 72
Educación Física. _____	Pág. 76

DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA

Objetivos mínimos 3º de ESO

- Dominar el análisis morfológico completo.
- Dominar el análisis sintáctico completo de la oración simple.
- Distinguir textos narrativos, descriptivos y dialogados, y conocer sus elementos esenciales.
- Conocer las distintas formas del discurso oral y escrito, y usarlas con corrección y propiedad cuando sea necesario.
- Conocer y dominar los recursos, licencias y características de la poesía.
- Conocer y dominar las normas ortográficas y de expresión oral y escrita, así como los diferentes registros idiomáticos.
- Conocer la historia de literatura española, desde la Edad Media al siglo XVIII, con sus autores más destacados.

Objetivos mínimos 4º de ESO

- Conocer los distintos tipos de discursos: narración, descripción, diálogo, exposición y argumentación.
- Dominar el análisis sintáctico de las oraciones compuestas y complejas.
- Conocer y dominar las normas ortográficas y de expresión oral y escrita, y usarlas con corrección y propiedad cuando sea necesario en las diferentes situaciones comunicativas.
- Comprender perfectamente cualquier tipo de texto, tanto su contenido más profundo como sus mecanismos de coherencia, cohesión y adecuación. Además, ser capaces de elaborarlos de igual modo.
- Conocer la historia de la literatura española de los siglos XIX y XX, con sus autores más destacados.

DEPARTAMENTO DE FRANCÉS

Objetivos mínimos de 3º de ESO

1. Reproducir, imitar o copiar modelos de intercambios comunicativos orales sencillos (Hacer una llamada telefónica sencilla).
2. Comprender intercambios comunicativos orales de extensión media con el apoyo del texto escrito y responder de manera adaptada a situaciones múltiples (solicitud de información, errores, invitaciones, conflictos, excusas...).
3. Reconocer y emplear las vocales orales y nasales [O / õ] (oral y escrito).
4. Escribir sin faltas las distintas ortografías gramaticales del sonido [e].
5. Reconocer y emplear conscientemente las diferentes estructuras de la interrogación, las terminaciones verbales más frecuentes de los tres grupos en presente (oral y escrito)
6. Saber utilizar de los adjetivos calificativos regulares e irregulares (sólo los casos generales) (oral y escrito):
 - Describirse por escrito de manera sencilla pero detallada.
 - Leer y comprender retratos y autorretratos auténticos sencillos.
 - Responder a unas preguntas sobre su personalidad, sus gustos y su identidad; presentar y caracterizar a alguien.
7. Dar una opinión, y una explicación sencilla: expresar acuerdo y desacuerdo.
8. Comparar (con los comparativos generales)
9. Comprender y/o reconstruir el sentido de los textos orales propuestos (relato de una anécdota vivida, canción, conversaciones, diálogo).
10. Hablar de la distribución de tareas domésticas y/o comprender, escribir un texto corto que hable de ellas. (las más usuales):
 - Los miembros de la familia y el grado de parentesco más cercanos.

11. Conjugar y utilizar correcta y conscientemente algunos de los verbos más frecuentes en *pasado* para:

- Escribir una carta sencilla; un viaje; una jornada; un diario personal, usando el *passé composé* afirmativo y negativa, y el imperfecto.
- Contar un hecho divertido por escrito, sencillo de su infancia, empleando conscientemente el *passé composé* y el imperfecto.

12. Utilizar las estructuras de la obligación (las más habituales).

13. La prohibición. (las más habituales)

14. La *mise en relief*. (*C'est moi qui.. / C'est à moi*)

en las tres personas del singular

15. Definir o describir a alguien o algo con ayuda de un pronombre relativo (Construir frases sencillas unidas por el relativo (qui/que).

16. Utilizar el imperativo:

17. Comprender el sentido de un artículo informativo.

18. Utilizar correctamente en las formas verbales conocidas e indicadas previamente, los pronombres personales complementos directos e indirectos.

19. El orden cronológico de una narración en pasado: comprender y utilizar la estructura verbal de los diferentes momentos de una acción (*avant, juste avant, pendant, juste après,*) y reutilizarlas. Saber matizar una narración empleando los adverbios más usuales correctamente.

20. Expresar los diferentes momentos de la acción (venir de/etre en train de/ aller

21. Emplear todos los tiempos estudiados. Pasado, presente y futuro (El futuro de los verbos regulares y el irregular de (aller/ etre/faire/avoir

22. Hacer el esfuerzo por hablar en francés en la clase y en los subgrupos.

23. Autoevaluarse

Objetivos mínimos 4º de ESO

1. **Esforzarse para comunicarse en francés de una forma satisfactoria**, en todas las circunstancias posibles en el aula (grupo grande de la clase), en subgrupos, en el transcurso de los intercambios en pareja.
2. **Comprender con ayuda de un soporte escrito diálogos sencillos pero relativamente largos**: una canción, anuncios de publicidad oral, adivinanzas.
3. **Leer en voz alta haciéndose entender.**
4. **Indicar la pérdida de un objeto en un medio de transporte a un responsable y describir el objeto de forma aproximativa**:
 - Las formas, la materia de los objetos, y sus particularidades; las más comunes.
5. **Emplear de forma consciente las diferentes estructuras de la interrogativa y de la identidad** (il est/ C'est)
6. **Los adjetivos y los diferentes tipos de adverbios** (las más usuales)
7. Presentar su grupo de clase a través de su personalidad, sus cualidades y sus defectos:
 - Los adjetivos que expresan el estado emocional y el sentir y ser más habituales y personales y el carácter.
 - Fórmulas para presentar a alguien; para acoger (las más habituales)
 - Describir a alguien (*avoir l'air, ressembler, on dirait*). En las tres primeras personas singular.
8. **Utilizar las fórmulas de cortesía corrientes.**
9. **Comunicar de una forma funcional dentro del contexto de un viaje en tren o en el contexto de un día.**
10. **Utilizar correctamente los pronombres interrogativos y demostrativos** (*celui-ci/ celui de+ nombre/ celui qui/ que + verbo*);
11. **Formular frases para expresar explicaciones, justificaciones o relaciones de causa/consecuencia.** (al menos una de cada)

12. **Descifrar las informaciones de un billete de tren francés.**
13. **Desenvolverse por escrito en las circunstancias más corrientes de su edad**
14. **El subjuntivo verbos regulares e irregulares (*etre, avoi,r faire...*) (*j'aimerai que/ il faut que!*)**
15. **Percibir y pronunciar correctamente las finales (consonantes sonoras o sordas) de los verbos regulares e irregulares del presente de subjuntivo y del presente de indicativo.**
16. **Percibir y pronunciar correctamente las terminaciones verbales que distinguen el presente, el imperfecto y el *passé composé* (las vocales [ə]/ [e] / [ɛ]) para los verbos regulares (*je range / j'ai rangé / je rangeais*).**
17. **Expresar y argumentar sus opiniones de manera sencilla (reglamento escolar...)**
20. **Transformar frases simples en subordinadas conjuntivas o relativas.**
21. **Comprender de forma funcional un boletín meteorológico, un artículo en un periódico, una entrevista...**
23. **Emplear el imperfecto y el *passé composé* y las expresiones de tiempo correspondientes en un relato personal en pasado (Reconocer la concordancia del participio en el *passé composé* con *avoir*)**
24. **Redactar un artículo corto para explicar un suceso a partir de una imagen:**
 - El discurso indirecto en presente (*dire, demander + infinitivo; demander si; ce que + presente, demander quand, pourquoi, combien..*) en tercera persona..
25. **Formular hipótesis y condiciones:**
 - La condicional simple formación y su empleo más habitual de cortesía, y de hipótesis..
26. **Diferenciar y pronunciar (de manera que se comprenda el mensaje) todos los sonidos del francés y conocer las principales reglas de ortografía.**
27. **Emplear consciente y correctamente las principales formas verbales estudiadas y las estructuras sintácticas más corrientes simples, coordinadas y subordinadas.**
28. **Valorar los errores como fuente de progreso.**
29. **Auto-evaluar su nivel en las cuatro competencias.**

DEPARTAMENTO DE MÚSICA

1. Cantar con cierta seguridad, afinación, acentuación y cuadrado ritmo canciones del entorno del mercado discográfico que goza del beneplácito del entorno cultural del alumno
2. Acompañar el canto con guitarras, teclados, percusión, solos y en grupo
3. Ser respetuosos, críticos y analíticos con las audiciones, viendo aspectos estructurales, creativos, estéticos, sociales, culturales...
4. Enfrentarse a procesos creativos audiovisuales, elaborando, en grupo, spot publicitarios, videoclips musicales, cortos...

OBJETIVOS MÍNIMOS 3º Y 4º ESO

AREA DE TECNOLOGÍA

3º ESO

Unidad 1. Diseño y dibujo de objetos

Objetivos.

1. Recordar las diferentes fases que componen el método de resolución de problemas tecnológicos.
2. Resolver problemas sencillos respetando las fases del proyecto tecnológico a partir de la identificación de necesidades en el entorno de los alumnos.
3. Expresar ideas técnicas a través de dibujos, esquemas y gráficos.
4. Representar, a mano alzada, mediante vistas y perspectivas, objetos y sistemas técnicos sencillos aplicando criterios de normalización.
5. Interpretar correctamente objetos tecnológicos representados en distintos sistemas.
6. Proporcionar pautas acerca de cómo elaborar la documentación necesaria para la confección de proyectos técnicos.

Unidad 2. Materiales plásticos y textiles.

Objetivos.

1. Describir las principales características (propiedades, presentación comercial, aplicaciones, tipos, etc.) de los materiales plásticos y textiles.
2. Fabricar objetos sencillos utilizando los plásticos como materiales fundamentales.
3. Explicar los procesos de obtención industrial de piezas de plástico.
4. Destacar el impacto ambiental que supone la fabricación, uso y desecho de los plásticos. Exponer los beneficios del reciclado.
5. Explicar las técnicas de reciclado de plásticos.
6. Resaltar la importancia económica y social de la reutilización de materiales.

Unidad 3. Materiales de construcción

Objetivos

1. Resaltar la relación entre las propiedades de los materiales y sus aplicaciones.
2. Realizar ensayos sencillos sobre el comportamiento de los materiales en distintas circunstancias: humedad, calor, impactos, esfuerzos, etc.
3. Describir las principales características (propiedades mecánicas, cualidades estéticas, etc.) de los materiales que se emplean habitualmente en la construcción de estructuras.
4. Estudiar las construcciones del entorno e identificar los materiales de los que están hechas.
5. Indicar la procedencia y forma de extracción y transformación de los principales materiales de construcción.
6. Tomar conciencia del impacto ambiental que se deriva de la extracción, transformación, uso y desecho de los materiales.

Unidad 4. Energía eléctrica

Objetivos

1. Recordar en qué consiste la electricidad y la corriente eléctrica, así como sus efectos y su capacidad de conversión en otras manifestaciones energéticas.
2. Describir las distintas formas de producir electricidad.
3. Distinguir entre corriente continua y corriente alterna y explicar cómo pueden convertirse la una en la otra.
4. Explicar el fenómeno de la inducción electromagnética.
5. Explicar el funcionamiento de los alternadores, las dinamos y los motores eléctricos.
6. Describir los principales componentes y el funcionamiento de una central eléctrica y conocer los principales sistemas de generación de energía eléctrica a gran escala.
7. Comparar los distintos sistemas de generación de energía eléctrica: potencia proporcionada, impacto medioambiental, disponibilidad, etc.

8. Conocer los distintos medios por los que tiene lugar el transporte de la energía eléctrica desde los centros de producción hasta los puntos de consumo.
9. Diseñar y construir una máquina movida por un motor eléctrico.

Unidad 5. Circuitos eléctricos y electrónicos.

Objetivos.

1. Analizar, diseñar, elaborar y manipular de forma segura materiales, objetos y circuitos eléctricos sencillos.
2. Calcular las magnitudes eléctricas básicas: intensidad, tensión, resistencia, potencia y energía, en diferentes circuitos eléctricos.
3. Expresar y comunicar ideas y soluciones técnicas relacionadas con la electricidad utilizando la simbología y vocabulario adecuados.
4. Interpretar esquemas eléctricos y realizar montajes a partir de ellos.
5. Manejar correctamente un polímetro para realizar distintos tipos de medidas.
6. Simular circuitos eléctricos empleando un programa de simulación.
7. Explicar la diferencia entre los circuitos eléctricos y los circuitos electrónicos y describir brevemente algunos componentes electrónicos: condensadores, resistencias, diodos y transistores.

UNIDAD 6. MECANISMOS Y AUTOMATISMOS

Objetivos.

1. Identificar los principales elementos y sistemas que componen una máquina: estructura, motor, sistemas mecánicos, circuitos, sistemas de control, componentes auxiliares.
2. Conocer los mecanismos básicos en la transmisión y transformación de fuerzas y movimientos (palanca, polea, eje, rueda, engranajes, leva, reductor, biela, manivela, cigüeñal, reductora, tornillo sinfín, etc.), así como la manera de combinarlos.
3. Desmontar y montar mecanismos, atendiendo a las normas de seguridad y sin producirles daños, e identificar sus principales elementos y la función que desempeña cada uno de ellos.
4. Diseñar y montar sistemas mecánicos que combinen, al menos, tres mecanismos.
5. Diseñar y construir mecanismos: poleas, bielas, cigüeñales, etc.

6. Resolver problemas numéricos relacionados con los contenidos que se tratan en la unidad.
7. Simular el funcionamiento de sistemas electromecánicos empleando un programa de simulación.

UNIDAD 7. MANTENIMIENTO DEL ORDENADOR.

Objetivos.

1. Recordar cuáles son los componentes principales de un ordenador (hardware y software, y qué función desempeñan dentro del conjunto.
2. Recordar cómo se llevan a cabo las tareas habituales de gestión de archivos y carpetas.
3. Instalar, configurar y desinstalar periféricos: impresora, escáner, etc.
4. Exponer cuál es la forma correcta de instalar y desinstalar aplicaciones.
5. Describir las operaciones más habituales de mantenimiento de un sistema operativo y poner en práctica algunas de ellas.
6. Describir las operaciones más habituales para mantener la seguridad de un ordenador y poner en práctica algunas de ellas.
7. Describir la arquitectura de una red local y explicar la función de cada uno de sus componentes.
8. Compartir información y recursos en una red local.

Unidad 8. Dibujo asistido por ordenador.

La unidad 8 no se dará porque no se dispone del programa CAD en los ordenadores del centro.

Unidad 9. Hoja de cálculo.

Objetivos.

1. Crear y utilizar hojas de cálculo que permitan automatizar tareas o resolver problemas sencillos relacionados con la actividad que se lleva a cabo en la materia: elaboración de presupuestos, simulación de fenómenos físicos, etc.
2. Conocer y utilizar algunas posibilidades que ofrecen las hojas de cálculo: operaciones con rangos de celdas, empleo de fórmulas, utilización de funciones, etc.

3. Explicar las herramientas disponibles para mejorar el aspecto de una hoja de cálculo, de modo que sea más atractiva o resulte más fácil su interpretación.
4. Imprimir total o parcialmente la información contenida en una hoja de cálculo.
5. Representar gráficamente un conjunto de datos.
6. Utilizar la hoja de cálculo como gestor de una base de datos.

Unidad 10. Comunicaciones a través de Internet.

Objetivos.

1. Exponer el modo en que internet está cambiando la manera en que vivimos y nos comunicamos.
2. Describir distintas formas de comunicación a través de internet.
3. Obtener y configurar una cuenta de correo electrónico.
4. Enviar y recibir mensajes empleando un programa de correo electrónico.
5. Explicar el manejo básico y las posibilidades de un gestor de correo.
6. Crear y administrar un blog.
7. Advertir sobre los riesgos que implica el uso no adecuado de las redes sociales.
8. Crear documentos online.
9. Acceder a distintos medios de comunicación a través de internet y participar en ellos.

4º ESO

UNIDAD 1. LA EVOLUCIÓN DE LA TECNOLOGÍA

Objetivos.

- Valorar el desarrollo tecnológico a lo largo de la historia.
- Análisis de la evolución de los objetos técnicos y los productos industriales.
- Conocer los avances tecnológicos de la Prehistoria.
- Valorar el impacto social y evolutivo de la tecnología desde la Edad Antigua hasta la Edad Moderna.
- Identificar los avances científicos con los cambios sociales producidos tras la Revolución Industrial.

UNIDAD 2. TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD.

Objetivos.

- Apreciar el desarrollo tecnológico a lo largo de la historia.
- Analizar la evolución de los objetos tecnológicos.
- Valorar la importancia de la normalización en los productos industriales.
- Estimar la necesidad del aprovechamiento de las materias primas y los recursos naturales.
- Adquirir hábitos que potencien el desarrollo sostenible.

UNIDAD 3. DISEÑO ASISTIDO POR ORDENADOR.

Esta unidad no se dará ya que no disponemos en el centro del programa de diseño asistido por ordenador.

UNIDAD 4. INSTALACIONES EN LOS EDIFICIOS.

Objetivos.

- Identificar las diferentes instalaciones de una vivienda.
- Distinguir los distintos elementos que componen cada instalación.
- Interpretar correctamente los términos de una factura doméstica.
- Valorar la necesidad de ahorrar energía en la vivienda.

UNIDAD 5. LOS DISPOSITIVOS ELECTRÓNICOS.

Objetivos.

- Conocer la estructura y funcionamiento de los equipos electrónicos a distintos niveles.
- Ser capaz de determinar el funcionamiento del transistor y el amplificador operacional como elementos amplificadores de señales.
- Reconocer los elementos necesarios para el control y la temporización de procesos.
- Saber el funcionamiento y la utilidad de una fuente de alimentación.
- Analizar y valorar el papel de la simulación de circuitos en el diseño electrónico.
- Ser consciente de la necesidad de dar un buen uso a los equipos electrónicos, respetando el medio ambiente.

UNIDAD 6. ELECTRÓNICA DIGITAL.

Objetivos.

- Diferenciar entre las señales analógicas y digitales.
- Aplicar el álgebra de Boole a problemas tecnológicos básicos.
- Conocer el funcionamiento de las puertas lógicas.
- Usar simuladores para analizar el comportamiento de los circuitos electrónicos.
- Ser capaz de diseñar y montar circuitos combinacionales.

UNIDAD 7. TECNOLOGÍAS DE LA COMUNICACIÓN.

Objetivos.

- Clasificar los sistemas de comunicación atendiendo al emisor, al receptor, al canal y al medio.
- Describir la transmisión de información a través de señales en banda base y en banda ancha.
- Conocer los tipos de comunicaciones inalámbricas más frecuentes.
- Describir la comunicación empleando satélites artificiales.
- Analizar las redes de difusión empleadas en radio y televisión.
- Ser capaz de identificar los avances producidos en la comunicación telefónica.

UNIDAD 8. REDES INFORMÁTICAS DE COMUNICACIÓN.

Objetivos.

- Conocer los tipos de redes informáticas y los elementos de los que están compuestos.
- Reconocer la necesidad de unas normas de protocolo para el intercambio de información.
- Analizar las tecnologías para el acceso a la red.
- Explotar el potencial de las redes informáticas.
- Concienciar de la necesidad de proteger y controlar el acceso a los datos almacenados y transmitidos.
- Tener en cuenta las perspectivas de futuro de las redes.

UNIDAD 9. SISTEMAS AUTOMÁTICOS.

Objetivos.

- Ser consciente de la importancia que tiene para la sociedad actual la automatización de sistemas.
- Conocer los distintos sistemas de control.
- Reconocer los sensores más utilizados y su funcionamiento.
- Analizar cuál es el sensor más conveniente para determinadas situaciones.
- Ser capaz de diseñar y montar circuitos impresos.

UNIDAD 10. CIRCUITOS NEUMÁTICOS E HIDRÁULICOS.

Objetivos.

- Reconocer las posibilidades de los sistemas neumáticos e hidráulicos.
- Conocer las propiedades más significativas de los fluidos a presión.
- Conocer las características fundamentales y los elementos que intervienen en los circuitos neumáticos e hidráulicos.

UNIDAD 11. MÁQUINAS AUTOMÁTICAS Y ROBOTS.

Objetivos.

- Conocer la estructura y los componentes presentes en un robot.
- Distinguir entre los distintos tipos de robots, haciendo especial hincapié en los robots industriales.
- Describir los robots móviles, atendiendo a los sistemas de automoción que les permiten desplazarse.
- Conocer los pasos necesarios para construir un robot en el taller.
- Valorar las aportaciones de la cibernética en la relación entre personas y máquinas, reconociendo sus aportaciones a lo largo de la historia.

UNIDAD 12. PROGRAMACIÓN Y CONTROL CON ORDENADOR

Objetivos.

- Conocer el entorno de un lenguaje de programación sencillo que permita hacer pequeños programas.
- Realizar aplicaciones con MSWLogo que ofrezcan simulaciones simples.
- Conocer la estructura de una controladora para poder dirigir el funcionamiento de un proyecto mediante el ordenador.

DEPARTAMENTO DE FÍSICA Y QUÍMICA

MÍNIMOS EXIGIBLES DE FÍSICA Y QUÍMICA 3º E.S.O.

- Explicar las distintas etapas del método científico.
- Saber los conceptos de magnitud física y de medida de una magnitud.
- Distinguir entre magnitudes fundamentales y derivadas.
- Expresar las medidas en notación científica.
- Conocer y utilizar correctamente las unidades del Sistema Internacional correspondientes a distintas magnitudes.
- Manejar el cambio de unidades de una misma magnitud.
- Aprender el concepto de densidad.
- Diferenciar los conceptos de sustancia pura, mezcla y disolución.
- Conocer algunas formas de expresar la concentración de una disolución y resolver problemas sencillos de cálculo de concentraciones.
- Enumerar los distintos métodos de separación de mezclas.
- Distinguir los diferentes estados de agregación de la materia.
- Describir las características y las propiedades más importantes de los estados sólido, líquido y gaseoso.
- Conocer los aspectos básicos de la teoría cinética de la materia.
- Utilizar las leyes de los gases para resolver problemas sencillos de cálculos de la presión, el volumen o la temperatura, manteniendo constante una variable.
- Diferenciar los cambios de estado.
- Interpretar las gráficas de calentamiento y de enfriamiento de la materia.
- Enumerar la teoría atómica de Dalton.
- Conocer la estructura básica del átomo.
- Describir los distintos modelos atómicos propuestos.
- Manejar el Sistema Periódico de los elementos.
- Aprender los conceptos de masa atómica, masa molecular y mol.
- Saber calcular la masa molar de una sustancia.
- Resolver problemas sencillos sobre moles y composición centesimal.
- Diferenciar los tipos de enlace químico.
- Saber nombrar y formular los compuestos químicos inorgánicos básicos como hidruros, óxidos, hidróxidos, ácidos y algunas sales.
- Explicar el concepto de reacción química.
- Ajustar reacciones químicas sencillas.
- Realizar algunos cálculos estequiométricos sobre las reacciones químicas.

- Entender el concepto de energía.
- Enumerar las distintas clases de energía.
- Conocer algunas fuentes de energía.
- Diferenciar, analizar y valorar las diferentes fuentes de energía renovables y no renovables.
- Enumerar medidas que contribuyan al ahorro colectivo e individual de la energía.

MÍNIMOS EXIGIBLES DE FÍSICA Y QUÍMICA 4º E.S.O.

- Manejar unidades.
 - Diferenciar las distintas magnitudes que describen un movimiento.
 - Interpretar correctamente gráficas espacio-tiempo y velocidad-tiempo.
 - Resolver problemas sencillos sobre el movimiento rectilíneo (uniforme y uniformemente variado) y el movimiento circular uniforme.
 - Realizar cálculos sobre la caída libre y la ascensión vertical de los cuerpos.
 - Manejar la representación y la suma de fuerzas.
 - Aplicar los Principios de la Dinámica o leyes de Newton a casos sencillos.
 - Conocer la ley de la Gravitación Universal.
 - Distinguir los conceptos de masa y de peso.
 - Aprender el concepto de presión.
 - Calcular la presión hidrostática en el interior de un fluido.
 - Saber aplicar a casos sencillos los Principios de Pascal y de Arquímedes.
 - Diferenciar los conceptos de trabajo, potencia y energía.
 - Conocer los distintos tipos de energía de un sistema.
 - Resolver cuestiones y problemas sencillos sobre la conservación de la energía mecánica.
 - Diferenciar los conceptos de calor y temperatura.
 - Manejar las distintas escalas termométricas.
 - Aprender los diversos cambios de estado de la materia.
 - Resolver problemas sobre calor y temperatura.
 - Definir las características de una onda: elongación, amplitud, período, frecuencia, longitud de onda y velocidad de propagación.
 - Conocer los fenómenos ondulatorios de reflexión y refracción de las ondas.
 - Definir los conceptos de átomo, isótopo, elemento y compuesto.
-
- Diferenciar entre masa atómica, masa molecular y mol.
 - Relacionar mol y masa molar.
 - Resolver problemas sobre masa molar, mol y composición centesimal.
 - Estudiar las características más importantes del Sistema Periódico.
 - Explicar la razón de que los elementos se unan para formar compuestos a través del enlace químico.
 - Señalar las analogías y las diferencias entre los tres tipos de enlace: iónico, covalente y metálico.

- Explicar el concepto de reacción química.
- Enumerar las distintas clases de reacciones químicas y poner ejemplos.
- Ajustar diversas reacciones químicas.
- Resolver problemas sencillos sobre cálculos estequiométricos relativos a las reacciones químicas.
- Saber nombrar y formular los compuestos químicos inorgánicos básicos.

DEPARTAMENTO DE BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

OBJETIVOS MÍNIMOS 3º E.S.O. BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

A continuación, y para cada una de las unidades de este curso, se indican los objetivos / criterios de evaluación que el alumno, formulados en términos de capacidades, debe superar para alcanzar una evaluación positiva:

Unidad 1: La organización del cuerpo humano

- Definir *tejido, órgano, aparato y sistema*, y establecer relaciones entre ellos.
- Conocer los aparatos y sistemas del cuerpo humano y la función que llevan a cabo en el conjunto del organismo.
- Establecer relaciones entre los aparatos del cuerpo humano.

Unidad 2: Alimentación y nutrición

- Comprender el significado de *nutrición, nutriente y alimento*.
- Conocer las necesidades nutricionales.
- Indicar los diferentes tipos de nutrientes y las distintas clases de alimentos.
- Enumerar las condiciones que debe reunir una dieta equilibrada.

Unidad 3: Aparatos digestivo y respiratorio

- Comprender la necesidad de la nutrición y conocer los órganos y aparatos que intervienen en ella.
- Describir los procesos fundamentales de la digestión y la relación existente entre la estructura de los órganos y su función.
- Explicar, paso a paso, los cambios que tienen lugar en los alimentos desde su introducción en la boca hasta que los nutrientes correspondientes aparecen en la sangre.
- Conocer y describir la constitución del aparato respiratorio, así como la función de sus diferentes órganos.
- Comprender el proceso de intercambio gaseoso en los alvéolos pulmonares.

Unidad 4: Aparatos circulatorio y excretor

- Conocer los componentes de la sangre y de la linfa, así como la función desempeñada por cada uno.
- Comprender el funcionamiento del corazón.
- Describir el recorrido de la sangre por los circuitos circulatorios y localizar las arterias y las venas más importantes.
- Explicar el mecanismo de circulación de la sangre por los vasos sanguíneos.
- Describir y ubicar correctamente los órganos que intervienen en la excreción.
- Describir el aparato urinario y comprender el mecanismo de formación de la orina.

Unidad 5: Sistemas nervioso y endocrino

- Reconocer y explicar la importancia de la función de relación.
- Conocer el concepto de corriente nerviosa y cómo se transmite.
- Describir las neuronas y citar los diferentes tipos que existen.
- Enumerar las partes del sistema nervioso y explicar sus funciones.
- Conocer las principales glándulas endocrinas y las hormonas que segregan.

Unidad 6: Receptores y efectores

- Describir el funcionamiento del ojo y del oído en relación con su estructura anatómica.
- Explicar la estructura de los músculos y la contracción muscular.
- Conocer las funciones de los huesos.
- Identificar y localizar los principales huesos y músculos humanos.
- Conocer el concepto de articulación y los tipos que existen.

Unidad 7: La función de la reproducción

- Describir las características de la reproducción sexual.
- Conocer la estructura y funcionamiento de los aparatos reproductores masculino y femenino, así como de los gametos producidos por ambos.
- Comprender los cambios que ocurren durante los ciclos ovárico y menstrual.
- Describir el proceso de fecundación.
- Explicar los cambios desde la formación del cigoto hasta el nacimiento.
- Conocer los métodos de control de natalidad, tanto para la reproducción asistida como para la anticoncepción.

Unidad 8: La salud y la enfermedad

- Comprender el significado preciso de los términos salud y enfermedad y explicar los factores que intervienen en ambos.
- Distinguir entre enfermedades infecciosas y no infecciosas, indicando sus causas.
- Establecer relaciones entre los hábitos de vida, la salud y la enfermedad.
- Conocer las medidas preventivas básicas para evitar las enfermedades infecciosas.
- Describir las defensas naturales del organismo frente a las enfermedades infecciosas.
- Conocer los diferentes tipos de enfermedades no infecciosas y su prevención.
- Explicar los conceptos de droga y drogodependencia, indicando sus consecuencias.

Unidad 9: Actividad geológica externa de la Tierra

- Relacionar la energía solar que incide sobre la Tierra con la existencia de cinturones de presión y vientos.
- Reconocer la presencia de anticiclones y borrascas, así como el régimen de vientos en mapas meteorológicos sencillos.
- Diferenciar los procesos externos, así como los tipos de meteorización más habituales.
- Conocer la acción geológica del hielo, viento, ríos, aguas subterráneas y del mar, y las formas de relieve asociadas.
- Saber en qué consiste la diagénesis y distinguir las principales rocas sedimentarias.
- Conocer y valorar la influencia directa o indirecta que el ser humano ejerce en el paisaje.

Unidad 10: El ser humano y el medio ambiente

- Citar las consecuencias medioambientales derivadas del consumo excesivo de recursos naturales.
- Conocer y establecer las diferencias entre recursos renovables y no renovables.
- Describir las diferentes fuentes de energía.
- Explicar el ciclo de utilización del agua.
- Conocer las medidas básicas de ahorro energético y de agua.
- Explicar la importancia de la reducción de los residuos y comentar la regla de las tres erres.

OBJETIVOS MÍNIMOS 4º E.S.O. BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

A continuación, y para cada una de las unidades de este curso, se indican los objetivos / criterios de evaluación que el alumno, formulados en términos de capacidades, debe superar para alcanzar una evaluación positiva:

Unidad 1: Las células y la organización de los seres vivos

- Conocer la unidad elemental de los seres humanos.
- Describir la estructura del núcleo celular y saber que la información hereditaria está contenida en esta parte de la célula.
- Conocer las funciones celulares que posee la célula.
- Comprender la forma en la que se organizan las células de los seres vivos.

Unidad 2: Las bases de la herencia

- Diferenciar los dos tipos de ácidos nucleicos y explicar la síntesis de proteínas.
- Comprender el significado biológico del código genético y describir la replicación del ADN.
- Explicar la mitosis y la citocinesis.
- Comprender el mecanismo de la meiosis.
- Describir los ciclos de vida de los seres vivos.

Unidad 3: La herencia de los caracteres

- Conocer los principios de la genética y diferenciar entre genotipo y fenotipo.
- Comprender el significado de los experimentos de Mendel y describir sus leyes.
- Describir las variaciones en la transmisión de los caracteres y saber que la herencia también se transmite con el sexo.
- Definir *mutación* e identificar los principales tipos de mutaciones.

Unidad 4: La genética y el ser humano

- Conocer el concepto de genoma humano y las enfermedades genéticas.
- Explicar las técnicas de manipulación genética.
- Describir las principales aplicaciones de la ingeniería genética.
- Conocer los problemas que se generan en la sociedad debido a la ingeniería genética.

Unidad 5: La evolución de los seres vivos

- Comprender el origen de los seres vivos.
- Conocer las teorías que explican la evolución y el origen de las especies.
- Razonar los aportes de la teoría sintética a la teoría evolutiva y entender los cambios evolutivos a lo largo de la historia de la vida.
- Usar las pruebas que derivan de las distintas ramas de la ciencia en el estudio de la evolución de los seres vivos.

Unidad 6: Dinámica de los ecosistemas

- Comprender el concepto de ecosistema y describir las interacciones que se dan en él.
- Conocer los niveles tróficos del ecosistema y las relaciones que se establecen entre ellos.
- Explicar los ciclos biogeoquímicos.
- Describir las sucesiones ecológicas.
- Entender cómo las actividades humanas son responsables de la transformación del medio ambiente.

Unidad 7: Así reconstruimos la historia de la tierra

- Comprender la importancia del registro estratigráfico en la reconstrucción de la historia de nuestro planeta.
- Entender los principios geológicos básicos y conocer sus aplicaciones.
- Describir los acontecimientos históricos más importantes del Precámbrico y del Paleozoico.
- Diferenciar los hechos biológicos y geológicos más representativos del Mesozoico y Cenozoico.

Unidad 8: LA TIERRA Y SU DINÁMICA

- Explicar la formación de nuestro planeta, y comprender su estructura interna.
- Definir *placa tectónica* y diferenciar los principales tipos de placas.
- Describir las características de los bordes convergentes y divergentes de placas y explicar los procesos geológicos que tienen lugar en ellos.

- Describir las características y los procesos geológicos de las fallas transformantes.
- Interpretar las pruebas de la tectónica de placas.

Unidad 9: Las manifestaciones de la dinámica terrestre

- Identificar los elementos de los pliegues y conocer algunas clasificaciones de los pliegues.
- Reconocer los elementos de las fallas y explicar la clasificación de las fallas.
- Explicar el origen de los terremotos y conocer las propiedades de las ondas sísmicas.
- Explicar el origen de los volcanes, describir los productos volcánicos y distinguir los volcanes en función de su actividad.
- Describir el origen de los arcos insulares y comprender la evolución del relieve de la Tierra.

Unidad 10: El modelado del relieve terrestre

- Conocer el concepto de relieve y describir los procesos geológicos exógenos.
- Conocer los principales sistemas morfoclimáticos.
- Diferenciar los principales relieves estructurales.
- Explicar los relieves litológicos más importantes.
- Conocer los principales impactos que se producen en el paisaje y reconocer la necesidad de la conservación y recuperación del paisaje.

DEPARTAMENTO DE INGLÉS

Los diez Objetivos Generales de Área para 3º de la ESO se concretan en las capacidades que se detallan debajo de cada uno de ellos:

1º- Escuchar y comprender información general y específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.

Capacidades:

- Comprender la información global y específica de mensajes orales emitidos por el profesor/a y los compañeros/as relativos a situaciones habituales de comunicación (como instrucciones para realizar tareas en el aula) y a los temas incluidos en este nivel.
- Comprender la información global y algunos datos relevantes de mensajes orales grabados y material semiauténtico y hacer tareas significativas graduadas a su nivel (conversaciones sobre pedidos de comida, un programa de radio sobre las costumbres de reciclaje o sobre los planes de futuro, un concurso sobre la geografía británica, una entrevista sobre la seguridad en el deporte, letras de canciones, etc.).
- Estructurar o poner en orden la información emitida en el mensaje oral.
- Identificar significados apoyándose en claves no lingüísticas (el tono de voz, las ilustraciones, los conocimientos previos sobre el tema, el contexto, etc.).
- Identificar la funcionalidad del mensaje oral (saludar y presentarse a sí mismos, intercambiar información personal, hacer descripciones, hablar de rutinas, describir acciones en curso, describir personalidades, hacer comparaciones, expresar acciones y experiencias pasadas, dar consejos, expresar habilidad, obligación y prohibición, hablar de planes futuros, hacer predicciones y promesas, expresar intención y posibilidad, contar cosas que han pasado recientemente, hacer sugerencias, expresar cantidad, describir procesos, etc.).
- Verificar afirmaciones sobre el mensaje oral y su contenido.

- Organizar el mensaje oral de manera coherente a través de las tareas y la reflexión (incluir todos los detalles que sean pertinentes, el orden de las palabras en la oración, las conjunciones y los conectores de secuencia, las preposiciones de tiempo y de lugar, los pronombres, etc.).

2º- Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible, adecuada y con cierto nivel de autonomía.

Capacidades:

- Interaccionar de manera semicontrolada con los compañeros/as y el profesor/a para saludar y presentarse, hablar de sus hábitos, etc., y sobre los temas incluidos en este nivel.
- Expresar la intencionalidad correspondiente a cada situación comunicativa (saludar y presentarse a sí mismos, intercambiar información personal, hacer descripciones, hablar de rutinas, describir acciones en curso, describir personalidades, hacer comparaciones, expresar acciones y experiencias pasadas, dar consejos, expresar habilidad, obligación y prohibición, hablar de planes futuros, hacer predicciones y promesas, expresar intención y posibilidad, contar cosas que han pasado recientemente, hacer sugerencias, expresar cantidad, describir procesos, etc.).
- Utilizar el vocabulario específico y las estructuras adecuadas a la intención comunicativa de los mensajes orales.
- Practicar patrones fonológicos para mejorar la pronunciación (de diptongos y sonidos difíciles o parecidos entre sí, algunas formas débiles, formas contraídas, la acentuación de las palabras y las frases), el ritmo y la entonación.
- Identificar estrategias lingüísticas y no lingüísticas (expresarse y demostrar comprensión por medio de actos no verbales, pedir que repitan, pedir aclaraciones, expresar significados a través de los propios conocimientos culturales, etc.) para evitar que se interrumpa la comunicación.
- Negociar con el profesor/a y los compañeros/as la organización de la clase y las actividades (instrucciones, objetivos, criterios de evaluación, reglas) respetando todos los puntos de vista.
- Producir mensajes orales en relación directa con el profesor/a y los compañeros/as expresando la intencionalidad comunicativa que requiera la situación, referentes al funcionamiento de la clase, pedir comida y hacer sugerencias, pedir información y describir ilustraciones, responder a peticiones y hacer comparaciones, pedir comida y hablar de acciones pasadas, expresar emociones y hablar de eventos

pasados, dar consejo y expresar opiniones, hablar de planes y hacer predicciones, preguntar direcciones y hablar sobre experiencias, expresar acuerdo y desacuerdo, y describir un proceso, etc.

- Utilizar el vocabulario (transporte, partes de la casa, reciclaje, profesiones, moda, lugares, comunicación, geografía, partes del cuerpo, deportes, sentimientos, etc.) y las estructuras adecuadas a la intención comunicativa de los mensajes orales (to be, have got, el Present Simple y el Present Continuous, los cuantificadores y determinantes, el Past Simple, el Past Continuous, el Present Perfect Simple, el adjetivo en grado comparativo y superlativo, las estructuras too ... y (not) ... enough, el futuro con will, be going to y el Present Continuous con valor de futuro, el primer condicional, los modales can / can't, could / couldn't, should / shouldn't, must / mustn't, have to / don't have to, la voz pasiva en presente y en pasado, los adverbios y el comparativo de los adverbios, y las preguntas sujeto y objeto).
- Participar en actividades de grupo y en parejas respetando a los compañeros/as y colaborando con todos los integrantes de la clase.

3º- Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado con el fin de extraer información general y específica, y utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.

Capacidades:

- Comprender la información global y específica de mensajes escritos en inglés relativos a situaciones habituales de comunicación: artículos de revista y de periódico, páginas web, textos de carácter científico, artículos en periódicos online, foros de Internet, folletos, encuestas y letras de canciones, junto con otros textos breves sobre distintos temas.
- Asociar información con imágenes y/o personajes.
- Desarrollar estrategias adecuadas de lectura extensiva e intensiva:
Identificar el tema de un texto con la ayuda de las ilustraciones que lo acompañan.
Identificar la idea principal del texto sin necesidad de leerlo completo.
Inferir por el contexto, el apoyo visual y los conocimientos culturales, el significado de las palabras de textos sobre temas y situaciones de comunicación familiares.
Identificar palabras e informaciones relevantes a través de la reflexión, para utilizar el diccionario de forma correcta y no abusiva.
Predecir información y significados a partir del contexto, el apoyo visual y los conocimientos previos sobre el tema para facilitar la comprensión lectora.
Identificar la funcionalidad e intencionalidad del texto escrito.
Identificar información específica haciendo una lectura selectiva (scanning).
- Relacionar el tema de la lectura con otras disciplinas, con las experiencias personales y la propia cultura.
- Obtener información específica de la lectura siguiendo una tarea determinada.

- Mostrar una actitud positiva y de curiosidad hacia la lectura.
- Reflexionar de manera crítica sobre el tema de la lectura.

4º- Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.

Capacidades:

- Identificar la funcionalidad del mensaje escrito (intercambiar información personal, utilizar el lenguaje de clase, describir acciones en curso, hacer descripciones, hacer comparaciones, expresar acciones y experiencias pasadas, dar consejos, expresar emociones, hablar de planes futuros, hacer predicciones y promesas, dar consejo, narrar cosas que han pasado recientemente, sugerir, pedir comida, describir procesos, etc.).
- Organizar el mensaje escrito de manera coherente a través de las tareas y la reflexión (incluir todos los detalles que sean pertinentes, el uso de las mayúsculas, los signos de puntuación, el orden de las palabras en la oración, las conjunciones y los conectores de secuencia, las preposiciones de tiempo, los pronombres, repasar el borrador para corregir la ortografía y la presentación, etc.).
- Utilizar el vocabulario (transporte, partes de la casa, reciclaje, profesiones, moda, lugares, comunicación, geografía, partes del cuerpo, deportes, sentimientos, etc.) y las estructuras adecuadas a la intención comunicativa de los mensajes orales (to be, have got, el Present Simple y el Present Continuous, los cuantificadores y determinantes, el Past Simple, el Past Continuous, el Present Perfect Simple, el adjetivo en grado comparativo y superlativo, las estructuras too ... y (not) ... enough, el futuro con will, be going to y el Present Continuous con valor de futuro, el primer condicional, los modales can / can't, could / couldn't, should / shouldn't, must / mustn't, have to / don't have to, la voz pasiva en presente y en pasado, los adverbios y el comparativo de los adverbios, y las preguntas sujeto y objeto).
- Reconocer estructuras y tipos de texto para poder transferirlos a las producciones propias (estructuras gramaticales y funcionales, descripciones, e-mails, anuncios, narraciones, etc.).

5º- Utilizar con corrección los componentes fonéticos, léxicos, estructurales y funcionales básicos de la lengua extranjera en contextos reales de comunicación.

Capacidades:

- Practicar patrones fonológicos para mejorar la pronunciación, el ritmo y la entonación.
- Identificar las categorías gramaticales y sus rasgos lingüísticos para facilitar la comprensión de los textos: to be, have got, el Present Simple y el Present Continuous, los cuantificadores y determinantes, el Past Simple, el Past Continuous, el Present Perfect Simple, el adjetivo en grado comparativo y superlativo, las estructuras too ... y (not) ... enough, el futuro con will, be going to y el Present Continuous con valor de futuro, el primer condicional, los modales can / can't, could / couldn't, should / shouldn't, must / mustn't, have to / don't have to, la voz pasiva en presente y en pasado, los adverbios y el comparativo de los adverbios, y las preguntas sujeto y objeto.
- Aplicar técnicas para inferir significados y tiempos verbales adecuados a través del contexto, el apoyo visual y los conocimientos culturales.
- Reconocer los esquemas de entonación correspondientes a las distintas funciones comunicativas e intentar utilizar los específicos de las situaciones de comunicación incluidas en el apartado de contenidos correspondientes a este nivel.

6º- Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje, y transferir a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.

Capacidades:

- Planificar el tiempo dedicado a la asignatura fuera de clase.
- Evaluar si el tiempo dedicado ha sido suficiente y fructífero.
- Organizar su cuaderno de la asignatura incluyendo partes bien diferenciadas de: tareas, vocabulario, autoevaluación, etc.
- Completar la auto-evaluación del book y reflexionar sobre sus logros y fracasos.

7º- Utilizar estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.

Capacidades:

- Organizar el vocabulario construyendo mapas semánticos o utilizando estrategias propias siempre que sean productivas para el aprendizaje: agrupar adjetivos que denotan algo positivo o negativo, false friends, palabras que habitualmente van juntas, antónimos y sinónimos, etc.
- Desarrollar las siguientes estrategias de aprendizaje autónomo:
Utilizar los conocimientos previos.

Utilizar el apoyo visual para mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.
Utilizar el contexto para inferir significados e intenciones comunicativas.
Utilizar correctamente el diccionario.
Seguir el proceso adecuado en la realización de las audiciones.
Atender de manera selectiva para obtener información específica de un texto oral o escrito.
Recurrir a las fuentes de información adecuadas: diccionarios, enciclopedias, explicaciones gramaticales, glosarios, Internet, etc.
Crear asociaciones funcionales.
Transferir conceptos de comprensión oral a expresión oral y viceversa.
Deducir e inducir reglas.
Repetir sonidos, palabras y oraciones.
Repetir de manera significativa discursos contextualizados preestablecidos.
Transferir conceptos de comprensión escrita a expresión escrita y viceversa.
Transferir los contenidos estudiados a las producciones propias.
Utilizar y organizar los recursos y materiales didácticos para mejorar la producción propia (cuaderno, resúmenes, agrupaciones léxicas, tests, etc.).
Utilizar la autocorrección.
Utilizar la autoevaluación para reconocer la fase de aprendizaje del momento y planificar las necesidades de mejora.
Interrelacionar los conocimientos propios de otras áreas en las prácticas de aprendizaje del idioma.

8º- Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.

Capacidades:

- Inferir y deducir reglas gramaticales y de escritura a partir de ejemplos presentados y transferir dichas reglas a las producciones propias.
- Identificar estrategias comunicativas lingüísticas y no lingüísticas (uso del apoyo visual y de los conocimientos culturales para expresar e inferir significados, repetición de patrones sintácticos y fonológicos, etc.) para evitar que se interrumpa la comunicación, reflexionando a través de las diversas tareas y contrastando con su lengua materna.
- Identificar los contrastes entre la L1 y la L2 (en cuanto a las categorías gramaticales, el uso de las mayúsculas, nombres contables y no contables, la posición de los adjetivos y adverbios en la frase, el orden sujeto-verbo, la nomenclatura y los usos de los tiempos verbales, las conjunciones, los conectores de secuencia y demás puntos gramaticales correspondientes a este nivel) y reflexionar sobre ellos para convertirlos en estrategias de aprendizaje autónomo.
- Reconocer la influencia de unas lenguas sobre otras: herencias lingüísticas, préstamos, el lenguaje científico y tecnológico, etc.

9º- Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.

Capacidades:

- Reflexionar sobre la capacidad de relacionarse con personas de distintos países gracias al inglés.
- Identificar estilos de vida de diferentes países y valorar la riqueza cultural que suponen.
- Mostrar una actitud de respeto a la cultura anglosajona.
- Identificar las normas de cortesía propias de la comunicación en inglés.
- Valorar y respetar culturas y formas de vida diferentes a la propia, favoreciendo la tolerancia y la convivencia.

10º- Manifestar una actitud receptiva y de auto-confianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera.

Capacidades:

- Leer textos específicos sobre aspectos culturales de distintos países para, posteriormente, elaborar tareas de contraste con su propia cultura.
- Reflexionar sobre la finalidad del aprendizaje del inglés.
- Marcarse objetivos personales para la adquisición de la lengua.
- Mostrar una actitud positiva hacia el aprendizaje.
- Relacionar los contenidos referentes a los aspectos socioculturales del inglés presentados en este nivel con experiencias personales y con la cultura propia.

Secuenciación de los Objetivos Generales de Área de cuarto curso de la ESO

En el proyecto editorial elegido, los diez Objetivos Generales de Área se concretan en las capacidades que se detallan debajo de cada uno de ellos:

1º- Escuchar y comprender información general y específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa y de cooperación.

Capacidades:

- Comprender la información global y específica de mensajes orales emitidos por el profesor/a y los compañeros/as relativos a situaciones habituales de comunicación (como instrucciones para realizar tareas en el aula) y a los temas incluidos en este nivel.
- Comprender la información global y algunos datos relevantes de mensajes orales grabados y material semiauténtico y hacer tareas significativas graduadas a su nivel (textos orales sobre conversaciones en las que se habla de cómo cambia la gente con el tiempo, una entrevista radiofónica, una conversación entre dos personas que hacen elecciones, una conversación sobre arte, letras de canciones, etc.).
- Estructurar o poner en orden la información emitida en el mensaje oral.
- Identificar significados apoyándose en claves no lingüísticas (el tono de voz, las ilustraciones, los conocimientos previos sobre el tema, el contexto, etc.).
- Identificar la funcionalidad del mensaje oral (saludar y presentarse, intercambiar información personal, expresar habilidad, obligación y prohibición, hacer descripciones y comparaciones, expresar gustos y preferencias, hacer sugerencias, expresar hechos pasados, expresar lo que estaban haciendo en un momento dado en el pasado, hablar sobre cosas que hayan experimentado alguna vez, expresar planes e intenciones para el futuro, hacer predicciones y promesas, expresar probabilidad y posibilidad, dar consejos, etc.).
- Verificar afirmaciones sobre el mensaje oral y su contenido.

2º- Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible, adecuada y con cierto nivel de autonomía.

Capacidades:

- Interaccionar de manera semicontrolada con los compañeros/as y el profesor/a para saludar y presentarse, hacer sugerencias, describir fotografías, etc., y sobre los temas incluidos en este nivel.
- Expresar la intencionalidad correspondiente a cada situación comunicativa (saludar y presentarse, intercambiar información personal, expresar habilidad, obligación y prohibición, hacer descripciones y comparaciones, expresar gustos y preferencias, hacer sugerencias, expresar hechos pasados, expresar lo que estaban haciendo en un momento dado en el pasado, hablar sobre cosas que hayan experimentado alguna vez, expresar planes e intenciones para el futuro, hacer predicciones y promesas, expresar probabilidad y posibilidad, dar consejos, etc.).
- Utilizar el vocabulario específico y las estructuras adecuadas a la intención comunicativa de los mensajes orales.
- Practicar patrones fonológicos para mejorar la pronunciación (de las terminaciones de los verbos regulares en Past Simple, sonidos consonánticos y vocálicos difíciles, formas contraídas, algunas formas débiles, la acentuación de las palabras y las frases, etc.), el ritmo y la entonación.
- Identificar estrategias lingüísticas y no lingüísticas (expresarse y demostrar comprensión por medio de actos no verbales, pedir que repitan, pedir aclaraciones, expresar significados a través de los propios conocimientos culturales, etc.) para evitar que se interrumpa la comunicación.
- Organizar el mensaje oral de manera coherente a través de las tareas y la reflexión (incluir todos los detalles que sean pertinentes, el orden de las palabras en la oración, los conectores de secuencia, teniendo en cuenta la estructura gramatical adecuada a la función comunicativa, etc.).
- Negociar con el profesor/a y los compañeros/as la organización de la clase y las actividades (instrucciones, objetivos, criterios de evaluación, reglas) respetando todos los puntos de vista.
- Producir mensajes orales en relación directa con el profesor/a y los compañeros/as expresando la intencionalidad comunicativa que requiera la situación, referentes al funcionamiento de la clase, saludar y presentarse, intercambiar información personal, expresar habilidad, obligación y prohibición, hacer descripciones y comparaciones, expresar gustos y preferencias, hacer sugerencias, expresar hechos pasados, narrar historias, expresar lo que estaban haciendo en un momento dado en el pasado, expresar planes e intenciones para el futuro, expresar cantidad, hacer predicciones y promesas, expresar probabilidad y posibilidad, dar consejos, describir procesos, etc.

- Utilizar el vocabulario (adjetivos descriptivos, áreas de estudio, palabras homófonas, verbos, profesiones y trabajos, familias de palabras, música, géneros literarios, propósitos, etc.) y las estructuras adecuadas a la intención comunicativa de los mensajes orales (el Present Simple y el Present Continuous, used to, el Past Simple y el Past Continuous, el Present Perfect Simple y su contraste con el Past Simple, be going to, el Present Continuous con valor de futuro, el futuro con will, el primer condicional, los modales can / can't, could / couldn't, have to / don't have to, must / mustn't, should / shouldn't, la voz pasiva en presente y en pasado, etc.).
- Participar en actividades de grupo y en parejas respetando a los compañeros/as y colaborando con todos los integrantes de la clase.

3º- Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado con el fin de extraer información general y específica, y utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.

Capacidades:

- Comprender la información global y específica de mensajes escritos en inglés relativos a situaciones habituales de comunicación: guías, artículos de revistas y de periódicos, historias ilustradas con fotografías, páginas Web, anuncios, correos electrónicos, letras de canciones, extractos literarios, letras de canciones, biografías y poemas, junto a otros textos breves sobre distintos temas.
- Asociar información con imágenes y/o personajes.
- Desarrollar estrategias adecuadas de lectura extensiva e intensiva:
 - Identificar el tema de un texto con la ayuda de las ilustraciones que lo acompañan.
 - Identificar la idea principal del texto sin necesidad de leerlo completo.
 - Inferir por el contexto, el apoyo visual y los conocimientos culturales, el significado de las palabras de textos sobre temas y situaciones de comunicación familiares.
 - Identificar palabras e informaciones relevantes a través de la reflexión, para utilizar el diccionario de forma correcta y no abusiva.
 - Predecir información y significados a partir del contexto, el apoyo visual y los conocimientos previos sobre el tema para facilitar la comprensión lectora.
 - Identificar la funcionalidad e intencionalidad del texto escrito.
 - Identificar información específica haciendo una lectura selectiva (scanning).
- Relacionar el tema de la lectura con otras disciplinas, con las experiencias personales y la propia cultura.
- Obtener información específica de la lectura siguiendo una tarea determinada.
- Mostrar una actitud positiva y de curiosidad hacia la lectura.
- Reflexionar de manera crítica sobre el tema de la lectura.

4º- Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.

Capacidades:

- Identificar la funcionalidad del mensaje escrito (saludar y presentarse, intercambiar información personal, expresar habilidad, obligación y prohibición, hacer descripciones y comparaciones, expresar gustos y preferencias, hacer sugerencias, expresar hechos pasados, narrar historias, expresar lo que estaban haciendo en un momento dado en el pasado, hablar sobre experiencias pasadas, expresar planes e intenciones para el futuro, hacer predicciones y promesas, expresar probabilidad y posibilidad, dar consejos, describir procesos, etc.).
- Organizar el mensaje escrito de manera coherente a través de las tareas y la reflexión (incluir todos los detalles que sean pertinentes, el uso de las mayúsculas, el orden de las palabras en la oración, los conectores de secuencia, los signos de puntuación, repasar el borrador para corregir la ortografía y la presentación, etc.).
- Utilizar el vocabulario (adjetivos descriptivos, áreas de estudio, palabras homófonas, verbos, profesiones y trabajos, familias de palabras, música, géneros literarios, propósitos, etc.) y las estructuras adecuadas a la intención comunicativa de los mensajes orales (el Present Simple y el Present Continuous, used to, el Past Simple y el Past Continuous, el Present Perfect Simple y su contraste con el Past Simple, be going to, el Present Continuous con valor de futuro, el futuro con will, el primer condicional, los modales can / can't, could / couldn't, have to / don't have to, must / mustn't, should / shouldn't, la voz pasiva en presente y en pasado, etc.).
- Reconocer estructuras y tipos de texto para poder transferirlos a las producciones propias (estructuras gramaticales y funcionales, descripciones, biografías, postales, correos electrónicos, etc.).

5º- Utilizar con corrección los componentes fonéticos, léxicos, estructurales y funcionales básicos de la lengua extranjera en contextos reales de comunicación.

Capacidades:

- Practicar patrones fonológicos para mejorar la pronunciación, el ritmo y la entonación.
- Identificar las categorías gramaticales y sus rasgos lingüísticos para facilitar la comprensión de los textos: el Present Simple y el Present Continuous, used to, el Past Simple y el Past Continuous, el Present Perfect Simple y su contraste con el Past Simple, be going to, el Present Continuous con valor de futuro, el futuro con will, el primer condicional, los modales can / can't, could / couldn't, have to / don't have to, must / mustn't, should / shouldn't, la voz pasiva en presente y en pasado, etc.
- Aplicar técnicas para inferir significados y tiempos verbales adecuados a través del contexto, el apoyo visual y los conocimientos culturales.

- Reconocer los esquemas de entonación correspondientes a las distintas funciones comunicativas e intentar utilizar los específicos de las situaciones de comunicación incluidas en el apartado de contenidos correspondientes a este nivel.

6º- Desarrollar la autonomía en el aprendizaje, reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje, y transferir a la lengua extranjera conocimientos y estrategias de comunicación adquiridas en otras lenguas.

Capacidades:

- Planificar el tiempo dedicado a la asignatura fuera de clase.
- Evaluar si el tiempo dedicado ha sido suficiente y fructífero.
- Organizar su cuaderno de la asignatura incluyendo partes bien diferenciadas de: tareas, vocabulario, autoevaluación, etc.
- Completar el apartado My Progress Check en cada unidad del Student's Book y reflexionar sobre sus logros y fracasos.

7º- Utilizar estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito.

Capacidades:

- Organizar el vocabulario construyendo mapas semánticos o utilizando estrategias propias siempre que sean productivas para el aprendizaje: sufijos para formar sustantivos, sinónimos y antónimos, partes de la oración, palabras que pueden ser a la vez nombres y verbos, cognates, nombres compuestos, False friends, etc.
- Desarrollar las siguientes estrategias de aprendizaje autónomo:
 - Utilizar los conocimientos previos.
 - Utilizar el apoyo visual para mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.
 - Utilizar el contexto para inferir significados e intenciones comunicativas.
 - Utilizar correctamente el diccionario.
 - Seguir el proceso adecuado en la realización de las audiciones.
 - Atender de manera selectiva para obtener información específica de un texto oral o escrito.
 - Recurrir a las fuentes de información adecuadas: diccionarios, enciclopedias, apéndices, glosarios, Internet, etc.
 - Crear asociaciones funcionales.
 - Transferir conceptos de comprensión oral a expresión oral y viceversa.
 - Deducir e inducir reglas.
 - Repetir sonidos, palabras y oraciones.
 - Repetir de manera significativa discursos contextualizados preestablecidos.
 - Transferir conceptos de comprensión escrita a expresión escrita y viceversa.
 - Transferir los contenidos estudiados a las producciones propias.

- Utilizar y organizar los recursos y materiales didácticos para mejorar la producción propia (cuaderno, resúmenes, agrupaciones léxicas, tests, etc.).
- Utilizar la autocorrección.
- Utilizar la autoevaluación para reconocer la fase de aprendizaje del momento y planificar las necesidades de mejora.
- Interrelacionar los conocimientos propios de otras áreas en las prácticas de aprendizaje del idioma.

8º- Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y como herramienta de aprendizaje de contenidos diversos.

Capacidades:

- Inferir y deducir reglas gramaticales y de escritura a partir de ejemplos presentados y transferir dichas reglas a las producciones propias.
- Identificar estrategias comunicativas lingüísticas y no lingüísticas (uso del apoyo visual y de los conocimientos culturales para expresar e inferir significados, repetición de patrones sintácticos y fonológicos, etc.) para evitar que se interrumpa la comunicación, reflexionando a través de las diversas tareas y contrastando con su lengua materna.
- Identificar los contrastes entre la L1 y la L2 (en cuanto a las categorías gramaticales, el uso de las mayúsculas, la posición de los adjetivos y adverbios en la frase, el orden sujeto-verbo, la nomenclatura y los usos de los tiempos verbales, los conectores de secuencia y demás puntos gramaticales correspondientes a este nivel) y reflexionar sobre ellos para convertirlos en estrategias de aprendizaje autónomo.
- Reconocer la influencia de unas lenguas sobre otras: herencias lingüísticas, préstamos, el lenguaje científico y tecnológico, etc.

9º- Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general, como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencias, lenguas y culturas diversas evitando cualquier tipo de discriminación y de estereotipos lingüísticos y culturales.

Capacidades:

- Reflexionar sobre la capacidad de relacionarse con personas de distintos países gracias al inglés.
- Identificar estilos de vida de diferentes países y valorar la riqueza cultural que suponen.
- Mostrar una actitud de respeto a la cultura anglosajona.
- Identificar las normas de cortesía propias de la comunicación en inglés.

- Valorar y respetar culturas y formas de vida diferentes a la propia, favoreciendo la tolerancia y la convivencia.

10º- Manifestar una actitud receptiva y de autoconfianza en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera.

Capacidades:

- Leer textos específicos sobre aspectos culturales de distintos países para posteriormente elaborar tareas de contraste con su propia cultura.
- Reflexionar sobre la finalidad del aprendizaje del inglés.
- Marcarse objetivos personales para la adquisición de la lengua.
- Mostrar una actitud positiva hacia el aprendizaje.

DEPARTAMENTO DE DIBUJO

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE CADA CURSO

Se establecen los siguientes **objetivos mínimos** a superar en cada uno de los cursos y que sirven como referencia para la evaluación de los alumnos de cada uno de los cursos.

Cuarto de ESO. Optativa.

Tres sesiones semanales de una hora de duración cada una

1º trimestre:

- Apreciar la comunicación visual; su relación con otras formas comunicativas y sus diferencias. Conocer los códigos visuales comunicativos.
- Diferenciar las funciones que pueden cumplir las imágenes.
- Producir imágenes que cumplan distintas funciones.
- Utilizar una metodología básica de diseño aplicada a los procesos creativos.
- Valorar la importancia del encaje en el dibujo.
- Conocer las proporciones del cuerpo humano.
- Saber representar correctamente la figura humana: la cabeza, el cuerpo masculino, el cuerpo femenino.
- Aprender los fundamentos de la geometría descriptiva. Fundamentos de los diferentes sistemas de representación: diédrico, isométrico, caballera y cónico.

- Saber obtener las seis vistas de un objeto, dibujándolas en su posición correcta.

2º trimestre:

- Aplicar correctamente los conceptos de reducción, ampliación y escala.
- Asimilación de los elementos básicos para describir una forma de manera objetiva.
- Reconocer los atributos gráficos de las imágenes y utilizarlos con un fin expresivo y comunicativo.
- Valorar los aspectos plásticos de las imágenes tanto las obtenidas por medios manuales (dibujo, pintura, etc.) como las obtenidas por medios mecánicos y/o digitales (fotografías, imágenes cinematográficas, etc.).
- Conocer los elementos y procesos técnicos que intervienen en la elaboración de las imágenes mencionadas en el punto anterior.

3º trimestre:

- Valorar el color como instrumento para producir sensaciones.
- Conocer las técnicas diferentes que se pueden emplear para configurar distintas composiciones visuales, según los tipos de materiales y colores a emplear.
- Conocer los diferentes campos del diseño, sus áreas de actuación y sus funciones.
- Diferenciar las fases que intervienen en un proceso de diseño.
- Adquirir una metodología de prospección aplicable a los proyectos de diseño.

- Expresarse con imaginación y actitud creativa al utilizar los tres elementos de la configuración plástica: forma, textura y color.

GEOGRAFÍA E HISTORIA

3º ESO:

- Conocer la diversidad de las formas de relieve
- Distinguir la diversidad climática
- Analizar las diferentes formas de contaminación atmosférica, del agua, suelo...
- Utilizar correctamente los conceptos básicos de Geografía de la población (natalidad, mortalidad, crecimiento vegetativo, movimientos migratorios, densidad....)
- Saber realizar y comentar pirámides de población
- Conocer los elementos que conforman una cultura, en especial la andaluza.
- Analizar y comprender el concepto de Estado, sus funciones, organización...
- Conocer las principales organizaciones internacionales y el concepto de ONG
- Diferenciar los sectores económicos (primario, secundario y terciario).
- Localizar las principales zonas industriales y comprender los factores y consecuencias de dicha localización.
- Diferenciar los tipos de agricultura.
- Comprender la dinámica de las ciudades.
- Conocer los factores que han dado lugar al desarrollo y subdesarrollo
- Comprender el fenómeno de la globalización, especialmente cómo afecta ésta a España y a nuestra Comunidad Autónoma.

- Conocer los principales elementos geográficos (sistemas montañosos, ríos, mares, lagos...) de Asia, África, América y Europa.
- Localizar los principales países y sus capitales del mundo
- Distinguir las CCAA de España y sus provincias
- Conocer y localizar las principales formas de relieve, ríos, climas, vegetación.....de España y especialmente de Andalucía.

4º ESO:

- Estudiar las transformaciones del siglo XVIII, incidiendo en las propias del Reformismo Borbónico en España y América.
- Distinguir los cambios políticos que conducen a la crisis del Antiguo Régimen y a las revoluciones liberales, así como su repercusión en España.
- Realizar comentarios de textos y de mapas históricos de las diferentes etapas estudiadas
- Analizar obras de arte de distintos estilos
- Comprender las transformaciones socioeconómicas que acompañan la Revolución Industrial, así como los acontecimientos más relevantes que explican el protagonismo de Europa durante la época del Imperialismo, sus consecuencias y su declive.
- Conocer las corrientes ideológicas que impulsan las grandes transformaciones del siglo XIX.
- Caracterizar y señalar las conexiones entre los conflictos de la primera mitad del siglo XX, relacionándolos con la historia de nuestro país.
- Caracterizar los profundos cambios y los acontecimientos más relevantes posteriores a la II Guerra Mundial, y de manera específica los que afectan a España.
- Subrayar la trascendencia de la construcción europea.
- Comprender y valorar los principios y las instituciones básicas de los sistemas democráticos y reconocerlos en la vigente Constitución española. Situar la Constitución de 1978 dentro del proceso de la Transición Democrática.

DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS

1. EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN DE 3º E.S.O. MATEMÁTICAS ORIENTADAS A LAS ENSEÑANZAS APLICADAS.

DESGLOSE DE CONTENIDOS MÍNIMOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS.

UNIDAD 1: FRACCIONES Y DECIMALES.

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Sabe manejar las fracciones: operatoria y uso.
- Sabe manejar los decimales: cálculo mental y manual, aproximaciones, operatoria.
- Pasa de fracciones a decimales. Distingue tipos de decimales.
- Calcula con porcentajes: obtiene la parte, el tanto por ciento y la cantidad inicial.
- Obtiene e interpreta el índice de variación correspondiente a un aumento o a una disminución porcentual.
- Utiliza el índice de variación para calcular la cantidad inicial o final, o el tanto por ciento en un aumento o disminución porcentual.
- Conoce la calculadora y la utiliza de forma sensata (con oportunidad y eficacia).
- Resuelve problemas aritméticos con el uso de la fracción como operador y de las operaciones con fracciones.

UNIDAD 2: POTENCIAS Y RAÍCES. NÚMEROS APROXIMADOS.

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Calcula potencias de exponente entero.
- Utiliza las propiedades de las potencias para simplificar cálculos sencillos.
- Calcula raíces exactas cuadradas y cúbicas aplicando la definición de raíz enésima.
- Utiliza un número razonable de cifras significativas para expresar una cantidad.
- Aproxima un número a un orden determinado. Y es consciente del error cometido.
- Interpreta números en notación científica y sabe escribirlos y operar con ellos en la calculadora.

UNIDAD 3: PROGRESIONES

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Obtiene un término cualquiera de una sucesión definida mediante su término general.
- Identifica progresiones aritméticas y geométricas.
- Obtiene un término cualquiera de una progresión aritmética si se conoce el primer término y la diferencia.
- Obtiene un término cualquiera de una progresión geométrica si se conoce el primer término y la razón.
- Calcula la suma de n términos consecutivos de una progresión aritmética o geométrica.
- Utiliza el factor constante de la calculadora para generar progresiones aritméticas y geométricas.

UNIDAD 4: EL LENGUAJE ALGEBRAICO.

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Traduce al lenguaje algebraico enunciados y propiedades.
- Asocia una expresión algebraica a un enunciado o a una propiedad.
- Identifica *monomio* y sus elementos. Reconoce monomios semejantes.
- Suma y multiplica monomios.

- Identifica *polinomio* y sus elementos.
- Calcula el valor numérico de un polinomio.
- Suma y multiplica polinomios.
- Extrae factor común.
- Desarrolla identidades notables.
- Simplifica fracciones algebraicas muy sencillas (formadas por monomios).

UNIDAD 5: ECUACIONES

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Comprende los conceptos de ecuación y solución de una ecuación.
- Busca la solución de una ecuación por tanteo u otros métodos no algorítmicos.
- Resuelve ecuaciones de primer grado.
- Identifica los elementos de una ecuación de segundo grado completa y la resuelve.
- Resuelve ecuaciones de segundo grado incompletas sin aplicar la regla general.
- Plantea y resuelve problemas mediante ecuaciones.

UNIDAD 6: SISTEMAS DE ECUACIONES

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Obtiene algunas soluciones de una ecuación lineal con dos incógnitas y las representa gráficamente.
- Entiende el concepto de sistema de ecuaciones y de su solución.
- Sabe resolver sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas por cualquiera de los métodos estudiados.
- Formula y resuelve problemas utilizando sistemas de ecuaciones lineales.

UNIDAD 7: FUNCIONES Y GRÁFICAS.

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Interpreta funciones dadas mediante gráficas.
- Asigna una gráfica a un enunciado.
- Reconoce las características más importantes en la descripción de una gráfica.
- Identifica algunos puntos relevantes de una función dada mediante su expresión analítica (cortes con los ejes, máximos, mínimos...).
- Representa, de la forma más aproximada posible, una función dada por un enunciado.
- Reconoce tramos crecientes y decrecientes en la gráfica de una función.
- Reconoce funciones continuas y discontinuas.
- Reconoce la periodicidad de una función.
- Expresa verbalmente la tendencia de una función a partir de una parte de esta.

UNIDAD 8: FUNCIONES LINEALES

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Sabe manejar la función de proporcionalidad $y=mx$: la representa gráficamente, obtiene la ecuación, calcula e interpreta el significado de la pendiente.
- Sabe manejar la función $y=mx+n$: la representa gráficamente e interpreta el significado de los coeficientes.
- Obtiene la ecuación de una recta cuando se conocen un punto y la pendiente, o bien, dos puntos de ella (ecuación punto-pendiente).
- Representa la ecuación de una recta.
- Resuelve problemas con enunciados en los que se utilicen relaciones funcionales lineales.
- Estudia conjuntamente dos funciones lineales: obtiene e interpreta el punto de corte.

UNIDAD 9: PROBLEMAS MÉTRICOS EN EL PLANO.

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Conoce las relaciones angulares en los polígonos y en la circunferencia.
- Domina la semejanza de figuras para interpretar y obtener conclusiones numéricas de planos, mapas, etc.
- Domina el teorema de Pitágoras en su aplicación directa: obtención de la longitud de un segmento identificando un triángulo rectángulo del que forma parte y aplicando el teorema de Pitágoras (tanto en figuras planas como espaciales).
- Domina el cálculo de áreas de figuras planas.

UNIDAD 10: CUERPOS GEOMÉTRICOS.

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Utiliza la nomenclatura relativa a los cuerpos geométricos para describir y transmitir información relativa a los objetos del mundo real.
- Reconoce las características de los poliedros regulares y los semirregulares.
- Identifica los poliedros regulares y los describe.
- Identifica los cuerpos básicos con su desarrollo más intuitivo.
- Calcula la superficie y el volumen de algunos cuerpos simples a partir del desarrollo o a partir de la fórmula.
- Interpreta las coordenadas geográficas. Latitud y longitud.

UNIDAD 11: TRANSFORMACIONES GEOMÉTRICAS

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Entiende la idea de transformación geométrica y, como caso particular, la idea de movimiento.
- Comprende los conceptos de traslación, giro y simetría axial.
- Identifica los elementos que definen las traslaciones, los giros y las simetrías axiales.

- Identifica traslaciones, giros y simetrías en algunos mosaicos y cenefas sencillos extraídos del mundo real.
- Utiliza la terminología relativa a las transformaciones geométricas para elaborar y transmitir información sobre el medio.

UNIDAD 12: ESTADÍSTICA

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Conoce el vocabulario con el que se describe el proceso estadístico (población, muestra, variable).
- Interpreta tablas de frecuencias, con datos aislados o agrupados en intervalos, y gráficos estadísticos.
- Calcula frecuencias absolutas y relativas.
- Construye tablas de frecuencias de datos aislados o de datos agrupados en intervalos dados.
- Confecciona gráficas diversas y elige la gráfica más adecuada según el tipo de variable.
- Calcula los parámetros de centralización y dispersión (de forma manual y con calculadora).

UNIDAD 13: AZAR Y PROBABILIDAD.

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Reconoce experiencias aleatorias entre otras que no lo son.

- Calcula la frecuencia relativa de un suceso a partir de su frecuencia absoluta y del número de experimentaciones. Comprende su significado y lo relaciona con la probabilidad del suceso.
- Maneja con soltura la valoración de las probabilidades de sucesos cotidianos.
- Calcula con soltura probabilidades elementales de sucesos producidos con instrumentos aleatorios regulares: dados, ruletas, monedas, bolsas de canicas...

2. EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN DE 3º E.S.O. MATEMÁTICAS ORIENTADAS LAS ENSEÑANZAS ACADÉMICAS.

DESGLOSE DE CONTENIDOS MÍNIMOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS.

UNIDAD 1: FRACCIONES Y DECIMALES.

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Manejo diestro de las fracciones: operatoria y uso.
- Paso de fracciones a decimales. Distinguir tipos de decimales.
- Expresión de un decimal exacto como fracción.
- Resolución de problemas aritméticos con el uso de la fracción como operador y de las operaciones con fracciones.
- Conocimiento del funcionamiento de la calculadora y su utilización de forma sensata (con oportunidad y eficacia).
- Cálculo con porcentajes: aumentos y disminuciones porcentuales. Índice de variación.

UNIDAD 2: POTENCIAS Y RAÍCES. NÚMEROS APROXIMADOS.

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Cálculo de potencias de exponente entero.
- Utilización de las propiedades de las potencias para simplificar cálculos sencillos.
- Cálculo de raíces exactas aplicando la definición de raíz enésima.
- Interpretación y expresión de números en notación científica. Operaciones con números en notación científica con calculadora.
- Aproximación de un número a un orden determinado. Redondeo. Cifras significativas.

UNIDAD 3: PROGRESIONES

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Obtiene un término cualquiera de una sucesión definida mediante su término general.
- Identifica progresiones aritméticas y geométricas.
- Obtiene un término cualquiera de una progresión aritmética si se conoce el primer término y la diferencia.
- Obtiene un término cualquiera de una progresión geométrica si se conoce el primer término y la razón.
- Calcula la suma de n términos consecutivos de una progresión aritmética o geométrica.
- Utiliza el factor constante de la calculadora para generar progresiones aritméticas y geométricas.

UNIDAD 4: EL LENGUAJE ALGEBRAICO.

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Traducción, al lenguaje algebraico, de enunciados y propiedades.
- Asociación entre expresiones algebraicas y un enunciado o una propiedad.

- Identificación de monomio y sus elementos. Reconocimiento de monomios semejantes.
- Suma y multiplicación de monomios.
- Identificación de polinomio y sus elementos.
- Cálculo del valor numérico de un polinomio.
- Suma y multiplicación de polinomios.
- Extracción de factor común.
- Desarrollo de identidades notables.
- Cociente de polinomios. Regla de Ruffini

UNIDAD 5: ECUACIONES

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Comprensión de los conceptos de ecuación y solución de una ecuación.
- Búsqueda de la solución de una ecuación por tanteo u otros métodos no algorítmicos.
- Resolución de ecuaciones de primer grado.
- Identificación de los elementos de una ecuación de segundo grado completa y su resolución.
- Resolución de ecuaciones de segundo grado incompletas sin aplicar la regla general.
- Planteamiento y resolución de problemas mediante ecuaciones.

UNIDAD 6: SISTEMAS DE ECUACIONES

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Obtención de algunas soluciones de una ecuación lineal con dos incógnitas y su representación gráfica.
- Concepto de sistema de ecuaciones y de su solución.
- Resolución diestra de sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas por cualquiera de los métodos estudiados.
- Planteamiento y resolución de problemas utilizando sistemas de ecuaciones lineales.

UNIDAD 7: FUNCIONES Y GRÁFICAS.

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Interpretación de funciones dadas mediante gráficas.
- Asignación de una gráfica a un enunciado.
- Reconocimiento de las características más importantes en la descripción de una gráfica.
- Obtención de algunos puntos de una función dada mediante su expresión analítica.
- Representación, de la forma más aproximada posible, de una función dada por un enunciado.
- Distinción entre la gráfica de una función de otras que no lo son.
- Reconocimiento de funciones continuas y discontinuas.
- Reconocimiento de la periodicidad de una función.
- Descripción de la tendencia de una función a partir de un trozo de esta.

UNIDAD 8: FUNCIONES LINEALES (Y CUADRÁTICAS)

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Manejo diestro de la función de proporcionalidad $y=mx$: representación gráfica, obtención de la ecuación, cálculo y significado de la pendiente.
- Manejo diestro de la función $y=mx+ n$: representación gráfica y significado de los coeficientes.
- Obtención de la ecuación de una recta cuando se conocen un punto y la pendiente, o bien, dos puntos de ella (ecuación punto-pendiente).
- Resolución de problemas con enunciados en los que se utilicen relaciones funcionales lineales.
- Estudio conjunto de dos funciones lineales: obtención e interpretación del punto de corte.

UNIDAD 9: PROBLEMAS MÉTRICOS EN EL PLANO.

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Relaciones angulares en los polígonos y en la circunferencia.
- Dominio absoluto del teorema de Pitágoras en su aplicación directa: obtención de la longitud de un segmento identificando el triángulo rectángulo del que forma parte y aplicando el teorema.
- Concepto de lugar geométrico e identificación como tales de algunas figuras conocidas.
- Conocimiento descriptivo de las cuatro cónicas.
- Dominio de las fórmulas y procedimientos para el cálculo de áreas de figuras planas.

UNIDAD 10: CUERPOS GEOMÉTRICOS.

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Concepto de poliedro. Nomenclatura y clasificación.

- Concepto de cuerpo de revolución. Nomenclatura y clasificación.
- Utilización de la nomenclatura relativa a los cuerpos geométricos para describir y transmitir información relativa a los objetos del mundo real.
- Características de los poliedros regulares y semirregulares.
- Identificación de los cuerpos básicos con su desarrollo más intuitivo.
- Cálculo de la superficie y del volumen de algunos cuerpos simples a partir del desarrollo o de la fórmula.
- Coordenadas geográficas. Latitud y longitud.

UNIDAD 11: TRANSFORMACIONES GEOMÉTRICAS

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Idea de transformación geométrica y como caso particular, idea de movimiento.
- Concepto de traslación, giro y simetría axial.
- Identificación de los elementos que definen las traslaciones, los giros y las simetrías axiales.
- Identificación de traslaciones, giros y simetrías en algunos mosaicos y cenefas sencillos extraídos del mundo real.
- Utilización de la terminología relativa a las transformaciones geométricas para elaborar y transmitir información sobre el entorno.

UNIDAD 12: ESTADÍSTICA

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Conocimiento de las distintas fases de un estudio estadístico.
- Población y muestra.

- Interpretación de tablas y gráficas de todo tipo.
- Cálculo de frecuencias absolutas, relativas, porcentuales y acumuladas.
- Confección de gráficas diversas y elección del tipo de gráfica más adecuado según el tipo de variable.
- Cálculo manual de los parámetros de centralización y de dispersión.
- Cálculo, con calculadora, de los parámetros de centralización y de dispersión.
- Cálculo de los parámetros de posición a partir de un conjunto de datos.

UNIDAD 13: AZAR Y PROBABILIDAD.

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Obtener frecuencias absolutas de un suceso de forma experimental.
- Calcular la frecuencia relativa de un suceso a partir de su frecuencia absoluta y del número de experimentaciones. Comprender su significado.
- Manejar con soltura la valoración de las probabilidades de sucesos cotidianos.
- Calcular con soltura probabilidades elementales de sucesos producidos con instrumentos aleatorios regulares: dados, ruletas, monedas, bolsas de bolas...

3. EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN DE 4º E.S.O. MATEMÁTICAS OPCIÓN A

DESGLOSE DE CONTENIDOS MÍNIMOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS.

UNIDAD 1

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Opera con destreza con números positivos y negativos en operaciones combinadas.
- Maneja fracciones: uso y operaciones.
- Conoce y aplica la jerarquía de las operaciones y el uso de los paréntesis.
- Opera y simplifica con potencias de exponente entero.
- Utiliza la calculadora de manera adecuada, oportuna y eficaz.
- Resuelve problemas numéricos con números enteros y fraccionarios.

UNIDAD 2

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Maneja hábilmente los números decimales: cálculo mental y manual, comparación, potencias de base 10, y operatoria.
- Pasa de fracciones a decimales y de decimales a fracciones.
- Realiza la expresión aproximada de un número y calcula la cota de error.

- Conoce la notación científica: lectura, escritura, interpretación y comparación de números en notación científica, manualmente y con calculadora (tecla).

UNIDAD 3

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Reconoce números racionales e irracionales. Clasifica números de todo tipo escritos en cualquiera de sus expresiones.
- Representa de manera aproximada un número cualquiera sobre la recta real.
- Maneja hábilmente intervalos y semirrectas. Utiliza las nomenclaturas adecuadas.
- Interpreta radicales. Cálculo mental.
- Utiliza la forma exponencial de los radicales.
- Utiliza hábilmente la calculadora para operar con potencias y raíces.

UNIDAD 4

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Calcula porcentajes (cálculo de la parte dado el total, cálculo del total dada la parte).
- Resuelve problemas de proporcionalidad directa y de proporcionalidad inversa.
- Resuelve problemas de mezclas y de repartos proporcionales.
- Resuelve problemas de porcentajes (se pide la parte, se pide el total o se pide el porcentaje aplicado).
- Resuelve problemas de aumentos o disminuciones porcentuales.
- Resuelve problemas de interés simple.
- Resuelve problemas sencillos de interés compuesto.

- Resuelve problemas de velocidades y tiempos (persecuciones y encuentros, de llenado y vaciado).

UNIDAD 5

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Conoce la terminología básica de los monomios y el valor numérico de un monomio.
- Opera con monomios: suma, resta, producto y división.
- Conoce la terminología básica de los polinomios.
- Opera con polinomios: suma y resta, producto de un polinomio por un monomio, producto de dos polinomios, división de polinomios.
- Sabe extraer factor común.
- Usa las identidades notables para factorizar un polinomio.

UNIDAD 6

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Comprende los conceptos de *ecuación* y de *solución*.
- Resuelve ecuaciones de primer grado.
- Resuelve inecuaciones de primer grado con una incógnita.
- Resuelve ecuaciones de segundo grado.

- Resuelve otros tipos de ecuaciones en casos muy sencillos (factorizadas, con radicales y con la x en el denominador).
- Aplica las ecuaciones a la resolución de problemas.

UNIDAD 7

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Reconoce, soluciona y representa gráficamente ecuaciones lineales con dos incógnitas.
- Comprende qué es un sistema de ecuaciones lineales y su interpretación gráfica y sabe que un sistema de ecuaciones lineales con dos incógnitas puede tener más de una solución.
- Resuelve sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas por cualquiera de los métodos estudiados: sustitución, igualación y reducción.
- Resuelve sistemas de ecuaciones lineales que requieran transformación previa.
- Formula y resuelve problemas utilizando sistemas de ecuaciones lineales.
- Resuelve sistemas no lineales en casos muy sencillos.

UNIDAD 8

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Interpreta funciones dadas mediante gráficas.
- Interpreta funciones dadas mediante tablas de valores.

- Representa gráficamente una función dada por un enunciado.
- Reconocer las características más importantes en la descripción de una gráfica.
- Obtiene el dominio de definición de una función dada gráficamente o mediante una expresión analítica sencilla.
- Reconoce la continuidad de una función.
- Describe los intervalos de crecimiento de una función.
- Estudia la tendencia y la periodicidad de una función.
- Calcula la tasa de variación media de una función en un intervalo.

UNIDAD 9

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Maneja hábilmente la función de proporcionalidad $y = mx$: representación gráfica, obtención de la ecuación, cálculo y significado de la pendiente.
- Manejar hábilmente la función $y = mx + n$: representación gráfica y significado de los coeficientes.
- Obtiene la ecuación de una recta cuando se conocen un punto y la pendiente, o bien dos puntos de ella (ecuación punto-pendiente).
- Resuelve problemas con enunciados en los que se utilicen relaciones funcionales lineales.
- Representa con destreza cualquier función lineal y da la expresión analítica de cualquier recta.
- Representa una función dada mediante tramos de funciones lineales.
- Asigna una ecuación a una función dada por tramos de rectas.

UNIDAD 10

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Conoce la función cuadrática: relación entre la forma de la curva y el coeficiente de x^2 . Situación del vértice.
- Representa una función cuadrática cualquiera.
- Representa funciones de la familia $y = 1/x$.
- Representa funciones de la familia .
- Representa funciones exponenciales de base mayor que 1.
- Asocia funciones elementales a sus correspondientes gráficas.

UNIDAD 11

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Reconoce figuras semejantes y extrae consecuencias de dicha semejanza.
- Obtiene la razón de semejanza entre dos figuras.
- A partir de un plano, un mapa o una maqueta, con su escala, obtiene medidas de la realidad.
- Aplica la semejanza de triángulos para calcular longitudes, áreas o volúmenes.

UNIDAD 12

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Halla el punto medio de un segmento.
- Obtiene el simétrico de un punto respecto a otro.
- Comprueba si tres puntos están alineados.
- Establece las condiciones de paralelismo y perpendicularidad de rectas. Aplicaciones.
- Obtiene el punto de intersección de dos rectas.

- Reconoce rectas paralelas a los ejes coordenados.
- Calcula la distancia entre dos puntos.

UNIDAD 13

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Comprende conceptos básicos de estadística: población y muestra, variables estadísticas, estadística descriptiva, estadística inferencial.
- Sabe hacer e interpretar gráficos estadísticos: diagrama de barras e histograma (gráfico adecuado a cada tipo de variable).
- Sabe elaborar e interpretar tablas de frecuencias para datos aislados y para datos agrupados en intervalos.
- Halla parámetros estadísticos: media, varianza, desviación típica y coeficiente de variación.
- Calcula medidas de posición para datos aislados. Diagrama de caja.
- Usa la calculadora para introducir datos y para obtener el valor de los parámetros estadísticos.

UNIDAD 14

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Reconoce que los fenómenos de azar están sometidos a regularidades y a leyes.

- Asigna probabilidad a sucesos elementales de experiencias regulares e irregulares.
- Conoce e interpreta la ley de los grandes números.
- Distingue sucesos seguros, probables e improbables. Distingue entre sucesos equiprobables y otros que no lo son.
- Aplica con eficacia la ley de Laplace.
- Reconoce el espacio muestral de una experiencia aleatoria.
- Conoce la diferencia entre sucesos elementales y otros sucesos.
- Calcula probabilidades en experiencias compuestas sencillas utilizando un diagrama de árbol.

4. EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN DE 4º E.S.O. MATEMÁTICAS OPCIÓN B

DESGLOSE DE CONTENIDOS MÍNIMOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS.

UNIDAD 1

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Reconoce números racionales e irracionales.
- Representa de manera aproximada un número cualquiera sobre la recta real.
- Maneja adecuadamente intervalos y semirrectas.
- Interpreta radicales. Cálculo mental.
- Utiliza la forma exponencial de los radicales.
- Utiliza adecuadamente la calculadora para operar con potencias y raíces.
- Conoce las propiedades de los radicales.
- Racionaliza denominadores en casos sencillos.
- Utiliza de forma razonada los números aproximados en su expresión decimal. Truncamientos y redondeos. Relaciona el error cometido (absoluto o relativo) con las cifras significativas utilizadas.

- Escribe e interpreta números en notación científica. Utiliza la calculadora para operar con ellos.

UNIDAD 2

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Domina la nomenclatura básica del álgebra.
- Maneja adecuadamente las “igualdades notables”. Reconoce expresiones que den lugar a estas.
- Opera con polinomios. Cociente de polinomios.
- Utiliza la regla de Ruffini para efectuar una división, obteniendo cociente y resto, y para hallar el valor de un polinomio cuando x vale a .
- Expresa un cociente en las formas $D = d \cdot c + r$ y $D/d = c + c/d$.
- Factoriza polinomios utilizando la regla de Ruffini, identifica igualdades notables y resuelve ecuaciones para obtener algunas raíces o constatar que no las hay.
- Reconoce polinomios irreducibles, así como la relación de divisibilidad entre dos polinomios.
- Opera con fracciones algebraicas sencillas.
- Traduce un enunciado al lenguaje algebraico.

UNIDAD 3

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Identifica los tipos de ecuaciones de segundo grado, las resuelve y las discute.
- Reconoce y resuelve otros tipos de ecuaciones: bicuadradas, con la incógnita en el denominador, con radicales...
- Resuelve sistemas de ecuaciones lineales.
- Resuelve sistemas de ecuaciones de distintos tipos.
- Resuelve gráfica y algebraicamente inecuaciones con una incógnita.
- Resuelve sistemas de inecuaciones con una incógnita.
- Aplica las ecuaciones, las inecuaciones y los sistemas a problemas con enunciados.

UNIDAD 4

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Interpreta funciones dadas mediante gráficas.
- Interpreta funciones dadas mediante tablas de valores.
- Representa gráficamente una función dada por un enunciado.
- Reconoce las características más importantes en la descripción de una gráfica.
- Obtiene el dominio de definición de una función dada gráficamente o mediante una expresión analítica sencilla.
- Reconoce la continuidad de una función.
- Describe los intervalos de crecimiento de una función.
- Estudia la tendencia y la periodicidad de una función.
- Calcula la tasa de variación media de una función en un intervalo.

UNIDAD 5

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Asocia el crecimiento o decrecimiento de una recta con el signo de su pendiente.
- Representa cualquier función lineal y obtiene la expresión analítica de cualquier recta.
- Representa una función dada mediante tramos de funciones lineales.
- Asigna una ecuación a una función dada por “trozos” de rectas.
- La función cuadrática. Relaciona la forma de la curva y el coeficiente de x^2 . Sitúa el vértice.
- Representa una función cuadrática cualquiera.
- Halla la intersección de rectas y parábolas.
- Representa funciones definidas “a trozos”, con participación de rectas y parábolas.
- Representa funciones de la familia $y = 1/x$.
- Representa funciones radicales.
- Representa funciones exponenciales y logarítmicas.
- Asocia funciones elementales a sus correspondientes gráficas.
- Entiende la noción de *logaritmo* de un número. Obtiene un logaritmo a partir de la definición o con la ayuda de la calculadora.

UNIDAD 6

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Reconoce figuras semejantes y extrae consecuencias de dicha semejanza.
- Obtiene la razón de semejanza entre dos figuras.
- A partir de un plano, un mapa o una maqueta, con su escala, obtiene medidas reales.
- Justifica la semejanza de dos triángulos aplicando un criterio.
- Aplica la semejanza de triángulos para calcular longitudes, áreas o volúmenes.
- Aplica los teoremas del cateto y de la altura.

UNIDAD 7

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Define las razones trigonométricas de un ángulo. Las obtiene gráficamente (midiendo los segmentos sobre un triángulo rectángulo) y sobre el cuadrante goniométrico.
- Aplica las relaciones fundamentales para obtener una razón trigonométrica conocida otra de ellas.
- Obtiene las razones trigonométricas de 30° , 45° y 60° .
- Domina el manejo de la calculadora para la obtención de razones trigonométricas de un ángulo, y viceversa.
- Resuelve triángulos rectángulos.

UNIDAD 8

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Maneja gráficamente los vectores planos y sus operaciones (producto por un número, suma y diferencia).

- Maneja analíticamente (mediante coordenadas) los vectores y sus operaciones.
- Halla el punto medio de un segmento.
- Halla el simétrico de un punto respecto de otro.
- Comprueba si tres puntos están alineados.
- Establece las condiciones de paralelismo y perpendicularidad de rectas. Aplicaciones.
- Obtiene el punto de intersección de dos rectas.
- Halla las ecuaciones de rectas paralelas a los ejes coordenados.
- Calcula la distancia entre dos puntos.
- Conoce y maneja con soltura la ecuación de una circunferencia.

UNIDAD 9

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Comprende conceptos básicos de estadística: población y muestra, variables estadísticas, estadística descriptiva e inferencial.
- Sabe hacer e interpretar gráficos estadísticos: diagrama de barras e histograma (gráfico adecuado a cada tipo de variable).
- Elabora e interpreta tablas de frecuencias para datos aislados y para datos agrupados en intervalos.
- Halla parámetros estadísticos: media, varianza, desviación típica y coeficiente de variación.
- Obtiene medidas de posición para datos aislados y elabora diagramas de caja.
- Usa la calculadora para introducir datos y para obtener el valor de los parámetros estadísticos.

UNIDAD 10

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Reconoce que los fenómenos de azar están sometidos a regularidades y leyes.
- Asigna probabilidad a sucesos elementales de experiencias regulares e irregulares.
- Conoce e interpreta la ley de los grandes números.
- Distingue sucesos seguros, probables e improbables. Distingue entre sucesos equiprobables y otros que no lo son.
- Aplica con eficacia la ley de Laplace.
- Reconoce el espacio muestral de una experiencia aleatoria.
- Conoce la diferencia entre sucesos elementales y otros sucesos.
- Calcula probabilidades en experiencias compuestas sencillas utilizando un diagrama en árbol.

UNIDAD 11

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Aplica estrategias basadas en el producto para resolver problemas de combinatoria.
- Elabora diagramas en árbol para resolver problemas de probabilidad.
- Resuelve problemas de variaciones (con o sin repetición), de permutaciones y de combinaciones.
- Resuelve problemas combinatorios que no se ajusten a modelos clásicos mediante diagramas en árbol u otro método.
- Resuelve problemas combinatorios que se ajusten a los modelos clásicos.

**EXTRACTO DE LA PROGRAMACIÓN DE INFORMÁTICA. 4º CURSO
DE ESO.**

**DESGLOSE DE CONTENIDOS MÍNIMOS POR UNIDADES
DIDÁCTICAS.**

UNIDAD 1

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Conocer y respetar las normas y los criterios establecidos para el uso de los ordenadores y demás recursos del aula de informática.
- Realizar las operaciones más habituales en el sistema operativo: arranca aplicaciones, abre y cierra ventanas, etc.
- Trabajar simultáneamente con varias aplicaciones e intercambiar información entre ellas.
- Instalar y desinstalar aplicaciones.

UNIDAD 2

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Localizar, utilizar y compartir recursos en una red local.
- Explicar la función de los distintos componentes de una red local y el modo en que deben ir conectados.

UNIDAD 3

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Ser responsable en la difusión y el uso de las informaciones y contenidos obtenidos o introducidos en Internet.
- Utilizar la red con distintos fines comunicativos.
- Utilizar los recursos y servicios que ofrece Internet para la resolución de situaciones o necesidades concretas: formación, gestiones, compras, etc.

UNIDAD 4

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Realizar las actividades básicas de mantenimiento de un sistema informático.
- Conocer y describir las principales amenazas a la seguridad de un sistema informático.
- Prevenir posibles ataques a la seguridad, adoptando las medidas necesarias.

UNIDAD 5

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Obtener imágenes digitales por distintos procedimientos.
- Crear imágenes utilizando algún programa de diseño gráfico.
- Modificar imágenes ya creadas: retoques, cambio de formato, incorporación de textos, etc

UNIDAD 6

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Capturar sonido y vídeo a partir de distintas fuentes.
- Realizar conversiones entre formatos.
- Reproducir y editar archivos de sonido y de vídeo empleando distintas aplicaciones.

UNIDAD 7

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Crear una presentación sencilla de diapositivas con OpenOffice.org Impress, PowerPoint o un programa similar.
- Llevar a cabo una presentación de diapositivas ante un auditorio.

UNIDAD 8

MÍNIMOS EXIGIBLES

- Reconocer los principales formatos estándar de intercambio de información: pdf, rtf, etcétera.
- Crear páginas web sencillas, con la ayuda de programas específicos como KompoZer.

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

Objetivos mínimos del área de Valores Éticos (3ºESO)

1. Valorar la dignidad humana y entender la especificidad de lo humano.
2. Identificar las características o rasgos psicológicos propios de la personalidad.
3. Comprender la importancia del desarrollo de la autonomía en la construcción de la identidad personal durante la adolescencia.
4. Comprender la relación entre libertad personal y responsabilidad.
5. Distinguir entre autonomía y heteronomía moral.
6. Comprender el concepto de inteligencia emocional y valorar la importancia de las habilidades sociales y emocionales en la vida del adolescente.
7. Desarrollar actitudes y habilidades para potenciar la autoestima.
8. Conocer las diferencias entre los conceptos de ética y moral.
9. Identificar la libertad y la sociabilidad como bases de la moralidad.
10. Valorar la función que desempeñan los valores morales, como orientadores del comportamiento humano, en la vida personal y social.
11. Entender el concepto de norma moral y valorar su influencia en el comportamiento humano.
12. Entender la relación existente entre ética, política y justicia.
13. Conocer algunas de las teorías éticas más importantes a lo largo de la historia: eudemonismo aristotélico, hedonismo de Epicuro, la ética utilitarista y la ética formal kantiana.

14. Descubrir cómo se creó la ONU y las circunstancias históricas que motivaron la redacción de la Declaración Universal de Derechos Humanos.
15. Identificar los valores y los principios éticos que sustentan la Declaración Universal de Derechos Humanos.
16. Conocer el contenido de la Declaración Universal de Derechos Humanos.
17. Identificar las situaciones que suponen una violación de los derechos de la mujer y de la infancia.
18. Analizar la problemática a la que se enfrenta, hoy día, la aplicación de la Declaración Universal de Derechos Humanos.
19. Descubrir los valores en los que se fundamenta la Constitución Española, y los derechos y deberes fundamentales de los ciudadanos.
20. Familiarizarse con el contenido de la Constitución Española.
21. Valorar la importancia de la participación ciudadana en la vida política y conocer algunas de las formas más comunes de ejercer esa participación.
22. Averiguar qué es la Unión Europea y cuáles son sus objetivos principales.
23. Reflexionar sobre los avances tecnológicos y científicos para considerar la posibilidad de fijar unos límites éticos y jurídicos, sobre la base del respeto a la dignidad humana y los derechos reconocidos en la Declaración Universal de Derechos Humanos.
24. Conocer las causas y los síntomas de la tecnoddependencia.
25. Entender el concepto de conciencia ecológica y valorar la necesidad de apostar por un desarrollo sostenible.

Objetivos mínimos para la materia de Educación ético-cívica (4º ESO):

Las materias Educación para la Ciudadanía y los Derechos humanos y la Educación Ético-Cívica en esta etapa, tendrán como objetivo el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Reconocer la condición humana en su dimensión individual y social, aceptando la propia identidad, las características y experiencias personales respetando las diferencias con los otros y desarrollando la autoestima.
2. Desarrollar y expresar los sentimientos y las emociones, así como las habilidades comunicativas y sociales que permiten participar en actividades de grupo con actitud solidaria y tolerante, utilizando el diálogo y la mediación para abordar los conflictos.

3. Desarrollar la iniciativa personal asumiendo responsabilidades y practicar formas de convivencia y participación basadas en el respeto, la cooperación y el rechazo a la violencia a los estereotipos y prejuicios.
4. Conocer, asumir y valorar positivamente los derechos y obligaciones que se derivan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y de la Constitución Española, identificando los valores que los fundamentan, aceptándolos como criterios para valorar éticamente las conductas personales y colectivas y las realidades sociales.
5. Identificar la pluralidad de las sociedades actuales reconociendo la diversidad como enriquecedora de la convivencia y defender la igualdad de derechos y oportunidades de todas las personas, rechazando las situaciones de injusticia y las discriminaciones existentes por razón de sexo, origen, creencias, diferencias sociales, orientación afectivo- sexual o de cualquier otro tipo, como una vulneración de la dignidad humana y causa perturbadora de la convivencia.
6. Reconocer los derechos de las mujeres, valorar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos entre ellos y rechazar los estereotipos y prejuicios que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
7. Conocer y apreciar los principios que fundamentan los sistemas democráticos y el funcionamiento del Estado español y de la Unión Europea, tomando conciencia del patrimonio común y de la diversidad social y cultural.
8. Conocer los fundamentos del modo de vida democrático y aprender a obrar de acuerdo con ellos en los diferentes ámbitos de convivencia. Asumir los deberes ciudadanos en el mantenimiento de los bienes comunes y el papel del Estado como garante de los servicios públicos.
9. Valorar la importancia de la participación en la vida política u otras formas de participación ciudadana, como la cooperación, el asociacionismo y el voluntariado.
10. Conocer las causas que provocan la violación de los derechos humanos, la pobreza y la desigualdad, así como la relación entre los conflictos armados y el subdesarrollo, valorar las acciones encaminadas a la consecución de la paz y la seguridad y la participación activa como medio para lograr un mundo más justo.
11. Reconocerse miembros de una ciudadanía global. Mostrar respeto crítico por las costumbres y modos de vida de poblaciones distintas a la propia y manifestar comportamientos solidarios con las personas y colectivos desfavorecidos.
12. Identificar y analizar las principales teorías éticas, reconocer los principales conflictos sociales y morales del mundo actual y desarrollar una actitud crítica ante los modelos que se transmiten a través de los medios de comunicación.

13. Adquirir un pensamiento crítico, desarrollar un criterio propio y habilidades para defender sus posiciones en debates, a través de la argumentación documentada y razonada, así como valorar las razones y argumentos de los otros.

EDUCACIÓN FÍSICA. OBJETIVOS Y CONTENIDOS DIDÁCTICOS POR UNIDADES Y CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS BÁSICAS. 3º ESO

Bloque de Contenidos I: CONDICIÓN FÍSICA Y SALUD			
UNIDADES DIDÁCTICAS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTRIBUCIÓN ADQUISICIÓN COMPETENC BÁSICAS	CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS
Los beneficios del ejercicio físico	<ol style="list-style-type: none"> 1. Profundizar en las implicaciones orgánicas del ejercicio físico relacionadas con la adaptación del organismo al esfuerzo, y los beneficios de esta en los distintos órganos y sistemas. 2. Profundizar en el concepto de control de la intensidad del esfuerzo, a través de la determinación de la zona de actividad cardiaca en función del tipo de esfuerzo. 3. Medir el nivel de desarrollo de las capacidades físicas básicas y la Adaptación orgánica al esfuerzo. 4. Realizar de forma autónoma tareas de análisis y valoración de la condición física. 5. Desarrollar actitudes relacionadas con la honestidad: sinceridad, justicia, acuerdo o amistad. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. CCIMF 7. CAA 8. CAIP 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Las implicaciones orgánicas y beneficios del ejercicio físico. 2. El sistema cardiovascular y respiratorio. 3. El aparato locomotor y sistema nervioso. 4. El control del esfuerzo físico: pulsaciones, determinación de la zona de Actividad cardiaca. 5. Los test de medición de la condición física. 6. Las actitudes de sinceridad, honradez y ecuanimidad.
La Resistencia y la Flexibilidad	<ol style="list-style-type: none"> 6. Conocer las fuentes de obtención de energía en relación con los distintos tipos de esfuerzo. 7. Relacionar los tipos de resistencia con los tipos de esfuerzo y las fuentes de obtención de energía. 8. Reflexionar sobre los resultados, estableciendo objetivos de mejora. 9. Introducir a los alumnos en las tareas de diseño y planificación de Actividades encaminadas a la mejora de los resultados de los test. 10. Desarrollar actitudes para favorecer el desarrollo de los valores relativos a la sencillez. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. CM 3. CCIMF 8. CAIP 	<ol style="list-style-type: none"> 7. Las capacidades físicas: fuentes de energía y tipos de esfuerzo. 8. La resistencia. Tipos y proceso evolutivo. 9. La flexibilidad. Elementos y proceso evolutivo. 10. Las actitudes de generosidad, amabilidad y gentileza con el esfuerzo propio y con los demás durante las actividades de desarrollo de la condición física.

OBJETIVOS Y CONTENIDOS DIDÁCTICOS POR UNIDADES Y CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS BÁSICAS 3º ESO

Bloque de Contenidos I: CONDICIÓN FÍSICA Y SALUD			
UNIDADES DIDÁCTICAS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTRIBUCIÓN ADQUISICIÓN COMPETENC BÁSICAS	CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS
El entrenamiento de la Resistencia y de la Flexibilidad	<p>11. Conocer las formulas para el acondicionamiento físico general.</p> <p>12. Controlar el nivel de desarrollo de las capacidades físicas básicas y la adaptación orgánica al esfuerzo.</p> <p>13. Controlar la frecuencia cardiaca según el esfuerzo realizado.</p> <p>14. Profundizar en el desarrollo físico a través de la resistencia y de la flexibilidad.</p> <p>15. Desarrollar actitudes de participación en las actividades de Acondicionamiento físico con alegría y felicidad.</p>	<p>2. CM</p> <p>3. CCIMF</p> <p>8. AIP</p>	<p>11. Los sistemas de entrenamiento de la resistencia y de la flexibilidad.</p> <p>12. Los principios básicos del entrenamiento sistemático: de ciclos, de esfuerzo, de progresión y de individualización.</p> <p>13. El entrenamiento sistemático.</p> <p>14. La puesta en practica de un plan de entrenamiento para la mejora de la Resistencia y de la flexibilidad.</p> <p>15. El proceso de desarrollo de la condición física y las actitudes de satisfacción por las mejoras conseguidas.</p>
La salud y el ejercicio físico	<p>16. Conocer las consecuencias negativas para la salud del uso de drogas, y suscitar la reflexión de los alumnos sobre sus consecuencias y la incidencia de la actividad física en su evitación.</p> <p>17. Profundizar en la toma de conciencia por parte de los alumnos de la necesidad de controlar y adoptar posturas correctas, a partir del Conocimiento del equilibrio/desequilibrio pélvico y sus consecuencias.</p> <p>18. Conocer y valorar los componentes nutricionales de la dieta y su relación con la actividad físico-deportiva.</p> <p>19. Desarrollar actitudes de justicia, armonía y reconciliación.</p>	<p>3. CCIMF</p> <p>5. CSC</p> <p>8. AIP</p>	<p>16. Un cuerpo para toda la vida: efectos de las drogas y el alcohol en el Organismo. Mitos y alternativas.</p> <p>17. La postura corporal: el equilibrio pélvico y la columna vertebral. Alteraciones y patologías. La musculatura responsable del equilibrio pélvico.</p> <p>18. La nutrición y la actividad física: los nutrientes. Las necesidades energéticas en relación con la actividad física.</p> <p>19. La amistad como actitud inherente a los trabajo conjunto de condición física.</p>

OBJETIVOS Y CONTENIDOS DIDÁCTICOS POR UNIDADES Y CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS BÁSICAS 3º ESO

Bloque de Contenidos II: JUEGOS Y DEPORTES			
UNIDADES DIDÁCTICAS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTRIBUCIÓN ADQUISICIÓN COMPETENC BÁSICAS	CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS
Los saltos en la Gima. Deportiva	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mejorar las capacidades para el salto. 2. Ampliar el repertorio de habilidades específicas y deportivas. 3. Conocer las posibilidades de movimiento propias y ajenas. 4. Conocer los diferentes tipos de saltos específicos, así como el origen de la gimnasia como modalidad deportiva. 5. Mejorar las capacidades coordinativas y la condición física inicial. Desarrollar actitudes relacionadas con la cooperación durante la práctica de actividades jugadas y el aprendizaje de habilidades deportivas. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. CM 3. CCIMF 7. CAA 	<ol style="list-style-type: none"> 1. El origen de la gimnasia artística y deportiva. 2. La practica de las modalidades básicas de salto. 3. Los diferentes aparatos de impulsión: trampolín y ministran. 4. Las combinaciones de salto y otros elementos gimnásticos. 5. Los juegos para mejorar la capacidad para saltar. 6. Las actitudes de participación, colaboración y para compartir.
Los concursos en el atletismo	<ol style="list-style-type: none"> 6. Conocer las técnicas de las diferentes modalidades de salto y de lanzamiento en el atletismo. 7. Ejecutar de forma básica alguna de las modalidades de salto y/o lanzamiento en el atletismo. 8. Desarrollar la fuerza impulsora en extremidades superiores e inferiores. 9. Potenciar la participación de cualquier alumno en el deporte, Independientemente de su nivel. 10. Fomentar las relaciones sociales, así como favorecer las normas de convivencia, la tolerancia y el respeto. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. CCL 2. CM 3. CCIMF 4. CTICD 7. CAA 8. CAIP 	<ol style="list-style-type: none"> 7. Los saltos y los lanzamientos en el atletismo. 8. La ejecución de la técnica básica de los saltos y de los lanzamientos en el Atletismo. 9. La organización y los aspectos reglamentarios de las competiciones en las Pruebas de salto y de lanzamiento. 10. La coevaluacion como medio de evaluacion y relación interpersonal. 11. El respeto por los compañeros según los diferentes niveles de competencia.

OBJETIVOS Y CONTENIDOS DIDÁCTICOS POR UNIDADES Y CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS BÁSICAS 3º ESO

Bloque de Contenidos II: JUEGOS Y DEPORTES			
UNIDADES DIDÁCTICAS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTRIBUCIÓN ADQUISICIÓN COMPETENC BÁSICAS	CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS
El baloncesto	<p>11. Conocer y utilizar en situaciones básicas de juego la técnica y la táctica, así como las consideraciones históricas y reglamentarias correspondientes.</p> <p>12. Aceptar las reglas y las diferencias existentes relacionadas con la práctica del baloncesto.</p> <p>13. Desarrollar las cualidades físicas a través de la práctica del baloncesto.</p> <p>14. Mejorar las capacidades para el trabajo en grupo y para la integración de todos los participantes en actividades deportivas.</p> <p>15. Desarrollar y aceptar los valores de tolerancia sin adoptar actitudes de rivalidad y menosprecio por los demás.</p>	<p>1. CCL</p> <p>2. CM</p> <p>3. CCIMF</p> <p>5. CSC 7. CAA</p>	<p>12. Los fundamentos técnicos y tácticos de ataque y de defensa: el bote, el pase, los lanzamientos, la posición defensiva, el rebote, la colocación en el campo, etc.</p> <p>13. Los fundamentos tácticos de ataque, pasar y cortar, bloqueos, movimientos</p> <p>Sin balón para recibir (fintas de recepción) y el contraataque.</p> <p>14. Los fundamentos tácticos de defensa, la defensa individual, defensa en zona, defensa mixta y defensa presiónarte.</p> <p>15. El trabajo conjunto en equipo.</p> <p>16. Mostrar actitudes de tolerancia hacia las ideas de los demás cuando son Contrarias a las nuestras fomentando el dialogo, la paciencia, la consideración, el aprecio y el mostrarse razonable con los demás.</p>
Juegos populares de lanzamiento	<p>16. Conocer diferentes juegos populares y tradicionales de lanzamiento.</p> <p>17. Respetar las normas de los juegos así como a los compañeros.</p> <p>18. Mejorar las cualidades físicas básicas.</p> <p>19. Conocer el nivel de práctica de los juegos tradicionales y valorar su interés cultural.</p> <p>20. Perfeccionar las habilidades y destrezas básicas relativas a lanzamientos y recepciones.</p> <p>21. Mostrar actitudes relativas al valor de la libertad:</p>	<p>1. CCL</p> <p>2. CM</p> <p>3. CCIMF</p> <p>4. CTICD</p> <p>6. CCA</p>	<p>17. Los juegos populares de lanzamiento, reglas, origen y nivel de práctica.</p> <p>18. Juegos de lanzamientos de distancia y precisión.</p> <p>19. Juegos de pelota y balón.</p> <p>20. Juegos de mazo y bola.</p> <p>21. La experimentación de juegos en diferentes situaciones no habituales.</p> <p>22. La mejora de la coordinación general y vasomotora a través de las diferentes actividades jugadas.</p> <p>23. La adaptación de los juegos a las posibilidades del entorno.</p>

	autonomía, independencia y participación.		24. La autonomía, la independencia, la emancipación y la igualdad como Actitudes relacionadas con el valor de la libertad.
--	-------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

OBJETIVOS Y CONTENIDOS DIDÁCTICOS POR UNIDADES Y CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS BÁSICAS 3º ESO

Bloque de Contenidos III: EXPRESIÓN CORPORAL			
UNIDADES DIDÁCTICAS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTRIBUCIÓN ADQUISICIÓN COMPETENC BÁSICAS	CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS
La comunicación no verbal	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer nuevas formas de comunicación a través de la creación e Interpretación de mensajes por vías distintas a las habituales. 2. Desarrollar la creatividad. 3. Participar de forma cooperativa en actividades de integración grupal. 4. Disfrutar plenamente del movimiento que nos proporciona la expresión corporal. 5. Fomentar la solidaridad hacia los demás. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. CCIMF 5. CSC 6. CCA 7. CAA 8. CAIP 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Las actividades relacionadas con los gestos, las posturas, la prosémica, la Mirada y el aspecto personal. 2. Las coreografías y las dramatizaciones con el objetivo de que el alumnado Conozca y desarrolle sus posibilidades de adaptación de movimientos a la música. 3. Las actividades con música con el uso de algunos temas musicales. 4. El respeto a los compañeros que actúan y al resto del público. 5. La solidaridad y actitudes afines durante el trabajo expresivo.

Bloque de Contenidos IV: ACTIVIDADES EN EL MEDIO NATURAL			
UNIDADES DIDÁCTICAS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTRIBUCIÓN ADQUISICIÓN COMPETENC BÁSICAS	CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS
Las Carreras de Orientación	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realizar actividades físicas en el medio natural. 2. Conocer las formas básicas de orientarse. 3. Interpretar y orientar correctamente un mapa. 4. Conocer el funcionamiento de una brújula. 5. Localizar balizas y señales utilizando un mapa y una brújula. 6. Desarrollar actitudes de responsabilidad con el medio ambiente. 	<p>3. CCIMF</p> <p>8. CAIP</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Las carreras de orientación: origen, reglamentos. 2. El manejo del mapa y de la brújula. 3. Las pruebas y carreras de orientación: modalidades de competición, Recreativas, de relevos, etc. 4. La búsqueda por equipos una serie de balizas colocadas por todo el centro Educativo. 5. Desarrollar actitudes de responsabilidad con el medio ambiente. 6. La concienciación de la necesidad de la colaboración y de la cooperación Entre los compañeros. 7. La confianza en si mismo, autocontrol y autoestima.

OBJETIVOS Y CONTENIDOS DIDÁCTICOS POR UNIDADES Y CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS BÁSICAS 3º ESO

Contenidos COMPLEMENTARIOS:			
UNIDADES DIDÁCTICAS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTRIBUCIÓN ADQUISICIÓN COMPETENC BÁSICAS	CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS
Un espacio para bailar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estimular la socialización y el respeto a través del movimiento. 2. Estimular la atención, concentración, memoria, confianza, coordinación y sensibilización corporal a través del tiempo y el espacio. 3. Promover el placer de la danza a través del movimiento personal. 4. Desarrollar la expresividad a través de elementos temporales y espaciales. 5. Aprender los bailes de salón vals y son cubano. 6. Fomentar la unidad a través del trabajo grupal. 	<p>1. CCL</p> <p>3. CCIMF</p> <p>5. CSC</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. La preparación del cuerpo para conseguir que se muestre atento, abierto, y Preparado para las demás acciones. 2. La comprensión temporal y rítmica del movimiento; estructuras periódicas y periódicas. 3. La velocidad, duraciones, pausa, repetición rítmica, los momentos como Instrumentos para hacer notar el paso del tiempo. 4. La comprensión espacial del movimiento y la creación de espacios. 5. La expresividad corporal en función del tiempo y el espacio, en colaboración y unidad con el grupo. 6. El aprendizaje del vals y el son cubano.
El frisbee	<ol style="list-style-type: none"> 7. Conocer el desarrollo de nuevos deportes: los juegos alternativos. 8. Realizar un tratamiento educativo de los aspectos competitivos del deporte fomentando el trabajo en equipo. 9. Mejorar de manera específica las capacidades de lanzamiento y recepción de móviles a través de las modalidades de juego del frisbee. 10. Participar en las actividades independientemente del nivel de aprendizaje. 11. Promover el desarrollo de actitudes relacionadas con la 		<ol style="list-style-type: none"> 7. Los juegos alternativos: origen y clasificación. 8. Los juegos alternativos frente a los deportes de competición. 9. El tratamiento educativo de los aspectos competitivos del deporte Fomentando el trabajo en equipo. 10. Las diversas modalidades de juego: lanzar y recoger, ultimate, etc. 11. Las técnicas de lanzamiento y recepción. 12. Promover el desarrollo de actitudes relacionadas con la humildad, entendida como el conocimiento y la actuación en función de las propias

	humildad: autoestima, superación y constancia.		limitaciones y debilidades.
Las cometas	<p>12. Comprender los principios básicos por los que vuela una cometa.</p> <p>13. Conocer las posibilidades de las cometas como actividad recreativa.</p> <p>14. Utilizar y adaptar de diferentes materiales alternativos y no convencionales.</p> <p>15. Favorecer la autonomía y la autogestión de los alumnos.</p> <p>16. Profundizar en el origen y en los diferentes tipos de cometas.</p> <p>17. Desarrollar actitudes relacionadas con la responsabilidad como el Compromiso, el esfuerzo, la concienciación o el auto obligación.</p>		<p>13. Las cometas: partes, componentes, las normas generales para el vuelo de las cometas, los tipos de cometa, la elección del lugar para volar una cometa.</p> <p>14. Las técnicas de vuelo con cometas de un mando y las evoluciones con cometas de doble mando.</p> <p>15. La historia de las cometas.</p> <p>16. Las actitudes de compromiso y concienciación de las actuaciones propias, Tanto en el medio natural como en el resto de situaciones.</p>

OBJETIVOS Y CONTENIDOS DIDÁCTICOS POR UNIDADES Y CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS BÁSICAS 4º ESO

Bloque de Contenidos I: CONDICIÓN FÍSICA Y SALUD			
UNIDADES DIDÁCTICAS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTRIBUCIÓN ADQUISICIÓN COMPETENC BÁSICAS	CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS
La mejora de la Condición Física	<ol style="list-style-type: none"> 1. Iniciar a los alumnos en las tareas de análisis de las capacidades físicas, motrices y técnicas implicadas en las actividades físico-deportivas. 2. Conocer los elementos y diseñar las actividades del calentamiento específico según la actividad posterior a realizar. 3. Sentar las bases para el diseño de un plan de mejora de la condición física. 4. Diseñar un plan personalizado para la mejora de la condición física. 5. Desarrollar actitudes relacionadas con la honestidad: sinceridad, justicia, acuerdo o amistad. 	<p>3. CCIMF</p> <p>7. CAA</p> <p>8. CAIP</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. El calentamiento específico: análisis de las actividades físico-deportivas. Diseño del calentamiento específico. 2. La condición física: el plan de mejora de la condición física. 3. Las variables a tener en cuenta en la elaboración de un plan personalizado. 4. Las actitudes de sinceridad, honradez y ecuanimidad
La Fuerza y la Velocidad	<ol style="list-style-type: none"> 6. Conocer el mecanismo de contracción muscular, los tipos de contracción y las funciones de la contracción muscular. 7. Relacionar los tipos de fuerza y velocidad con los tipos de contracción muscular. 8. Medir el nivel de desarrollo de las capacidades físicas básicas y la adaptación orgánica al esfuerzo. 9. Iniciar a los alumnos en los conceptos, organización y principios del entrenamiento. 10. Desarrollar actitudes para favorecer el desarrollo de los valores relativos a la sencillez. 	<p>2. CM</p> <p>3. CCIMF</p> <p>8. CAIP</p>	<ol style="list-style-type: none"> 5. Las pruebas de valoración de las capacidades físicas básicas. 6. Las capacidades físicas: mecanismos, tipos y funciones de la contracción Muscular. 7. La fuerza: tipos, factores y consideraciones para su desarrollo. 8. La velocidad: tipos, factores y consideraciones para su desarrollo. 9. La determinación de datos antropométricos y el índice cardiaco. 10. Las actitudes de generosidad, amabilidad y gentileza con el esfuerzo propio y con los demás durante las actividades de desarrollo de la condición física.

OBJETIVOS Y CONTENIDOS DIDÁCTICOS POR UNIDADES Y CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS BÁSICAS 4º ESO

Bloque de Contenidos I: CONDICIÓN FÍSICA Y SALUD			
UNIDADES DIDÁCTICAS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTRIBUCIÓN ASQUISICIÓN COMPETENC BÁSICAS	CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS
El entrenamiento de la Fuerza y de la Velocidad	<p>11. Conocer y practicar los métodos de acondicionamiento de la fuerza.</p> <p>12. Conocer y practicar los métodos de acondicionamiento de la velocidad.</p> <p>13. Realizar de forma autónoma análisis, valoración de la condición física y establecer objetivos de mejora.</p> <p>14. Desarrollar actitudes de participación en las actividades de Acondicionamiento físico con alegría y felicidad.</p>	<p>2. CM</p> <p>3. CCIMF</p> <p>8. AIP</p>	<p>11. Sistemas de entrenamiento: fuerza. Velocidad.</p> <p>12. La planificación del entrenamiento: organización del entrenamiento.</p> <p>13. Los principios del entrenamiento.</p> <p>14. El proceso de desarrollo de la condición física y las actitudes de satisfacción por las mejoras conseguidas.</p>
Estilo de vida y salud	<p>15. Valorar la realización de actividad física habitual, junto a la dieta equilibrada y los hábitos de vida saludables, como componentes del buen estado de salud física, psicológica y social de las personas.</p> <p>16. Conocer y valorar la necesidad de controlar y compensar las posturas corporales en la realización de actividades físico-deportivas.</p> <p>17. Ampliar los conocimientos de los alumnos en las tareas de prevención y seguridad en la actividad física con prácticas básicas de primeros auxilios.</p> <p>18. Desarrollar actitudes de justicia, armonía y reconciliación.</p>	<p>3. CCIMF</p> <p>5. CSC</p> <p>8. AIP</p>	<p>15. Un cuerpo para toda la vida: la práctica habitual de actividad física y la vida sedentaria.</p> <p>16. La postura corporal y el ejercicio físico: el trabajo de compensación en la Actividad físico-deportiva: los ejercicios perjudiciales para la postura corporal.</p> <p>17. La prevención y seguridad en la actividad física: primeros auxilios, vendajes básicos, masajes, etc.</p> <p>18. La amistad como actitud inherente a los trabajos de condición física.</p>

OBJETIVOS Y CONTENIDOS DIDÁCTICOS POR UNIDADES Y CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS BÁSICAS 4º ESO

Bloque de Contenidos I: JUEGOS Y DEPORTES			
UNIDADES DIDÁCTICAS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTRIBUCIÓN ASQUISICIÓN COMPETENC BÁSICAS	CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS
El Acrosport	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer la modalidad deportiva del acrosport. 2. Ser capaz de enlazar desplazamientos, giros, saltos, equilibrios y pirámides humanas características del acrosport. 3. Ejecutar formaciones básicas de acrosport en parejas, tríos y grupos más numerosos. 4. Componer y presentar una coreografía con elementos gimnásticos y acrobáticos. 5. Cooperar y colaborar con los compañeros en la formación de pirámides y coreografías. 6. Respetar las diferencias individuales y la ejecución de los compañeros. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. CM 3. CCIMF 7. CAA 	<ol style="list-style-type: none"> 1. El calentamiento específico y desarrollo del equilibrio estático y dinámico. 2. Las normas de seguridad y sistemas de ayuda y la realización de ayudas a los compañeros en los diferentes ejercicios. 3. La ejecución de distintas habilidades acrobáticas y gimnásticas: giros en los Diferentes ejes, equilibrios, saltos, desplazamiento, etc., y la ejecución de pirámides humanas. 4. El diseño coreográfico y la realización de una composición coreográfica con Las habilidades aprendidas. 5. La aceptación de las diferencias individuales y el respeto ante la ejecución de los demás. 6. La cooperación y la aceptación de las funciones atribuidas en la participación activa en la construcción de las pirámides humanas.
El atletismo: Pruebas Combinadas	<ol style="list-style-type: none"> 7. Conocer la técnica básica de las diferentes pruebas combinadas del atletismo, tanto en categoría masculina como femenina. 8. Practicar diversas pruebas atléticas y mejorar la condición física. 9. Acercar a los alumnos las competiciones, potenciando la participación y no tanto el énfasis de la victoria, así como valorando el componente educativo y de aprendizaje que tienen las derrotas. 10. Fomentar las relaciones sociales, así como favorecer las normas de convivencia, la tolerancia y el respeto. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. CCL 2. CM 3. CCIMF 4. CTICD 7. CAA 8. CAIP 	<ol style="list-style-type: none"> 7. Las pruebas combinadas: el decatlón, el octeto y el pentatlón. 8. La organización de competiciones en atletismo. 9. El respeto por los compañeros según los diferentes niveles de competencia. 10. La coevaluación como medio de evaluación y relación interpersonal. 11. Las actitudes constructivas, de autocrítica y de búsqueda de soluciones.

OBJETIVOS Y CONTENIDOS DIDÁCTICOS POR UNIDADES Y CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS BÁSICAS 4º ESO

Bloque de Contenidos II: JUEGOS Y DEPORTES			
UNIDADES DIDÁCTICAS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTRIBUCIÓN ASQUISICIÓN COMPETENC BÁSICAS	CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS
El Voleibol	<p>11. Mejorar los niveles de habilidad y destreza para la práctica satisfactoria del voleibol.</p> <p>12. Conocer los aspectos reglamentarios, técnicos y tácticos del voleibol.</p> <p>13. Poner en práctica los sistemas de juego más habituales en el juego del voleibol y resolver los problemas derivados de la aplicación de los sistemas de juego.</p> <p>14. Ser capaz de organizar una competición de voleibol a nivel educativo.</p> <p>15. Favorecer los procesos de toma de decisión de los alumnos a través de propuestas de auto aprendizaje y autoevaluación.</p> <p>16. Desarrollar valores educativos relacionados con la tolerancia durante la práctica deportiva: valoración de la participación en actividades deportivas frente al resultado de la competición.</p>	<p>1. CCL</p> <p>2. CM</p> <p>3. CCIMF</p> <p>5. CSC 7. CAA</p>	<p>12. Los aspectos técnicos, reglamentarios y tácticos del voleibol.</p> <p>13. El desarrollo jugado del voleibol y de las modalidades adaptadas del voleibol: mini voleibol, 4 contra 4, 8 contra 8, etc.</p> <p>14. Las trayectorias y la ocupación del espacio como fundamentos de la práctica deportiva.</p> <p>15. La organización de competiciones deportivas.</p> <p>16. La tolerancia como valor educativo asociado a la practica de los deportes</p> <p>Colectivos desarrollando actitudes de dialogo, consideración, aprecio o paciencia.</p> <p>17. La autoevaluación y la coevaluacion como instrumentos de aprendizaje.</p>
Juegos tradicionales del mundo	<p>17. Perfeccionar las habilidades y destrezas básicas y específicas a través de formas jugadas poco habituales.</p> <p>18. Reconocer las costumbres y tradiciones propias de diferentes pueblos del mundo.</p> <p>19. Mejorar la condición física y la coordinación general.</p> <p>20. Adquirir conocimientos sobre juegos motrices de otros países.</p> <p>21. Desarrollar actitudes relativas al valor de la libertad: alegría, satisfacción y gusto por el movimiento y la actividad física.</p>	<p>1. CCL</p> <p>2. CM</p> <p>3. CCIMF</p> <p>4. CTICD</p> <p>6. CCA</p>	<p>18. Los juegos populares y tradicionales del mundo de desplazamientos, de Saltos, de lanzamientos o de fuerza.</p> <p>19. Las tradiciones culturales a través de los juegos populares.</p> <p>20. Juegos populares de diversos continentes.</p> <p>21. Participación en las distintas manifestaciones lúdicas de los diferentes Pueblos y culturas.</p> <p>22. El desarrollo de las cualidades físicas a través de los juegos.</p>

			<p>23. El respeto de la realidad multicultural de la sociedad actual a través de las Actitudes relativas al valor de la libertad: alegría, satisfacción y gusto por el movimiento y la actividad física.</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

OBJETIVOS Y CONTENIDOS DIDÁCTICOS POR UNIDADES Y CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS BÁSICAS 4º ESO

Bloque de Contenidos III: EXPRESIÓN CORPORAL			
UNIDADES DIDÁCTICAS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTRIBUCIÓN ADQUISICIÓN COMPETENC BÁSICAS	CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS
Danzo, bailo y me relajo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer nuevas formas de comunicación a través de la creación e Interpretación de mensajes por vías distintas a las habituales. 2. Crear coreografías adaptando nuestros movimientos a diferentes ritmos musicales. 3. Participar de forma cooperativa en actividades de integración grupal. 4. Disfrutar plenamente del movimiento que nos proporciona la expresión corporal. 5. Fomentar la solidaridad hacia los demás. 	<ol style="list-style-type: none"> 3. CCIMF 5. CSC 6. CCA 7. CAA 8. CAIP 	<ol style="list-style-type: none"> 1. La dramatización, la coreografía y la relajación. 2. Las actividades con música con el uso de algunos temas musicales concretos. 3. La educación para la salud, esta vez mediante una representación sobre Drogas. Si los alumnos saben rechazarlas en una dramatización, les estamos Dando armas y patrones para responder no a las drogas en la vida real. 4. La paralingüística en las dramatizaciones: el tono, el acento, el ritmo del Habla o la pronunciación a través de los personajes dramatizados por el alumnado. 5. El respeto a los compañeros que actúan y al resto del público. 6. La solidaridad y actitudes afines durante el trabajo expresivo.

OBJETIVOS Y CONTENIDOS DIDÁCTICOS POR UNIDADES Y CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS BÁSICAS 4º ESO

Bloque de Contenidos IV: ACTIVIDADES EN EL MEDIO NATURAL			
UNIDADES DIDÁCTICAS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTRIBUCIÓN ADQUISICIÓN COMPETENC BÁSICAS	CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS
La escalada	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diferenciar entre actividades de trepa y escalada. 2. Identificar correctamente las posiciones y los movimientos de las manos y de los pies. 3. Equilibrarse de forma correcta mientras progresa por la espaldera utilizando posiciones y movimientos vistos en clase. 4. Solucionar problemas planteados por el profesor adoptando posiciones adecuadas. 5. Proteger de forma adecuada al compañero del posible peligro. 6. Desarrollar actitudes de responsabilidad con el medio ambiente. 	<p>3. CCIMF</p> <p>8. CAIP</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. La trepa y escalada. 2. Los agarres y los apoyos básicos en escalada. 3. Las posiciones de reposo: equilibrio estático y dinámico y el desarrollo Esquema corporal. 4. Los nudos más importantes. 5. La aplicación de ayudas a los compañeros. 6. La concienciación de la necesidad de la colaboración y de la cooperación Entre los compañeros. 7. La confianza en si mismo, autocontrol y autoestima.

OBJETIVOS Y CONTENIDOS DIDÁCTICOS POR UNIDADES Y CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS BÁSICAS 4º ESO

Contenidos COMPLEMENTARIOS:			
UNIDADES DIDÁCTICAS	OBJETIVOS DIDÁCTICOS	CONTRIBUCIÓN ADQUISICIÓN COMPETENC BÁSICAS	CONTENIDOS POR UNIDADES DIDÁCTICAS
Ritmo y creación	<ol style="list-style-type: none"> 1. Generar curiosidad e interés por las capacidades corporales. 2. Facilitar el acercamiento al movimiento y a la danza. 	<p>1. CCL</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. La relación de contenidos entre si, y a la vez con el tiempo y el espacio, por lo que su separación a lo largo de las sesiones es relativa. 2. Las posibilidades del uso de los contenidos para llegar a la expresividad,

	<p>3. Desarrollar en el alumno su capacidad de disfrutar del movimiento.</p> <p>4. Promover el trabajo de grupo, la colaboración y la unidad.</p> <p>5. Aprender a utilizar la fuerza, la energía y el peso como herramientas para la expresión danzada.</p>	<p>3. CCIMF</p> <p>5. CSC</p>	<p>personal y grupal.</p> <p>3. La energía y la fuerza; el peso.</p> <p>4. La resistencia y la relajación.</p> <p>5. La dinámica.</p> <p>6. Todo ello sin olvidar que es a través del cuerpo como se pueden explorar Estos conceptos, por lo que el trabajo corporal consciente sigue siendo fundamental.</p>
<p>La Natación</p>	<p>6. Conocer y valorar los efectos beneficiosos y los peligros que la practica de la actividad física acuática tiene sobre la salud.</p> <p>7. Mejorar las capacidades físicas básicas: fuerza, resistencia, velocidad.</p> <p>8. Desarrollar las habilidades acuáticas básicas: equilibrio, respiración, propulsión y flotación, así como las habilidades acuáticas específicas: desplazamientos, saltos, giros, etc...</p> <p>9. Adquirir los conocimientos necesarios para poder diseñar actividades acuáticas divertidas sin necesidad de material específico de piscina.</p> <p>10. Fomentar las relaciones sociales disfrutando del medio acuático y Favoreciendo las normas de convivencia, la tolerancia y el respeto.</p>		<p>7. Los estilos de nado, priorizando el conocimiento de ellos así como las salidas y los virajes.</p> <p>8. Las actividades de salvamento y socorrismo en su modalidad acuática.</p> <p>9. Los juegos acuáticos perceptivos, de coordinación y cooperativos con material alternativo.</p> <p>10. El control de la respiración y el desarrollo de la capacidad pulmonar.</p> <p>11. La coevaluacion como medio de evaluacion y relación interpersonal.</p> <p>12. Las actitudes constructivas, de autocritica y de búsqueda de soluciones.</p>
<p>Los deportes de raqueta</p>	<p>11. Conocer los juegos de raqueta y/o palas tanto competitivos como de carácter recreativo.</p> <p>12. Participar en actividades físicas competitivas y no competitivas.</p> <p>13. Manejar implementos afines a las actividades deportivas de raqueta.</p> <p>14. Disfrutar de la actividad motriz y fomentar el desarrollo de actitudes relacionadas con la sencillez.</p> <p>15. Perfeccionar las relaciones socio afectivas con el resto de compañeros de clase.</p>		<p>13. Los diversos deportes de raqueta: tenis, pádel, tenis de mesa, frontinas, bádminton, palas, squash.</p> <p>14. El origen y desarrollo de alguno de estos deportes.</p> <p>15. La practica de los deportes de raqueta y su desarrollo reglamentario.</p> <p>16. Las competiciones de los deportes de raqueta y su desarrollo recreativo.</p> <p>17. La evaluacion en grupo como medio de cohesión grupal.</p> <p>18. Las actitudes constructivas, de autocritica y de búsqueda de soluciones Relacionadas con el respeto al material y a los compañeros de clase.</p>

